

## COMUNICATO STAMPA

### “IL SENSO DI FINSA PER IL LEGNO”

**Finsa partecipa alla MDW2023 con un'installazione firmata da 967arch**  
Via Solferino 17 | Sede dell'Ordine degli Architetti di Milano

**Finsa**, azienda spagnola fondata nel 1931 e specializzata nella trasformazione e nell'uso innovativo del legno nel settore arredamento e architettura, partecipa alla MDW2023 (17 - 23 aprile 2023) con l'**installazione “Il Senso di Finsa per il Legno”**, firmata dallo **studio 967arch**, per raccontare le virtù del legno in tutte le sue possibili applicazioni. Nel Distretto di Brera, un percorso all'insegna dell'accoglienza, animato da **talk, dibattiti, tavole rotonde** e iniziative realizzate in collaborazione con la Fondazione degli Architetti di Milano negli spazi del palazzo ottocentesco di Via Solferino 17, sede dell'Ordine.

Per Finsa, i progettisti di 967arch hanno pensato ad uno **spazio suggestivo, aperto e ospitale**, dove tutti i sensi sono coinvolti. Ogni sala è stata concepita come un luogo per generare interazioni tra i visitatori grazie alla calda **presenza del legno**, rappresentato qui nelle sue varie declinazioni: pannelli, superfici decorative, componenti d'arredo outdoor, pavimenti per interni ed esterni, strutture e facciate in legno - selezionati dall'ampia scelta di essenze e finiture del catalogo Finsa – forme frammentate che compongono una **foresta composita e stratificata** che darà agli ospiti la possibilità di vedere, toccare e vivere i prodotti.

*“Per questo progetto ci siamo ispirati alla poesia 'Il profumo di legno fresco' dello scrittore norvegese Hans Børli che lavorò per tutta la vita come boscaiolo” - raccontano **Cesare Chichi e Stefano Maestri fondatori di 967arch** - “L'allestimento, curato dall'architetto Guillermo Blanco, si inserisce come una seconda pelle: una sequenza di ambienti che non impone vincoli di circolazione o fruizione, quasi fosse un libro da sfogliare, in cui il visitatore ha modo di conoscere i diversi processi produttivi elaborati dall'azienda, per molteplici soluzioni di progetto. All'interno dell'allestimento si susseguono gli ambienti di lavoro, di visita, di incontro o di confronto e i luoghi di riposo”.*

Spazio *Bienvenida* (benvenuto), spazio *Tertulia* (circolo), spazio *Encuentros* (incontri), spazio *Sobremesa* (convivio), spazio *Charla* (discussione) sono i nomi delle sale, scelti da Finsa e disegnati da 967arch, per favorire l'ospitalità e promuovere la partecipazione attiva in un luogo progettato all'insegna dell'attenzione per l'ambiente, **DNA dell'azienda spagnola** che da oltre un secolo si dedica alla lavorazione industriale del legno, progettando e realizzando soluzioni tecniche e decorative per gli spazi che ci circondano.

Oltre agli ambienti interni, sarà possibile vivere momenti di quiete *en plein air*: Il cortile di via Solferino, spazio *Patio*, porta d'accesso e preludio al “mondo Finsa”, si trasformerà in una vera e propria oasi dedicata al relax nel cuore della città, tra giardini verticali - realizzati con il nuovo sistema di facciate verdi e legno trattato termicamente **Vp Modulo Thermopine**, nato dalla collaborazione tra l'azienda **Verde Profilo** e Savia by Finsa, presentato qui in anteprima - gli arredi outdoor modulari Orixe, Savia by Finsa, firmati da Stone Designs e il sistema di controllo solare per facciate in legno termotrattato **Gradpanel Thermopine**, frutto della collaborazione tra Gradhermetic e Savia by Finsa.

L'allestimento sarà realizzato da Unifor.

L'impegno di Finsa verso una crescita sostenibile si estende al di là dei confini delle fabbriche e delle tante **certificazioni** che attestano la qualità dei lavori: la **tutela e la gestione efficiente delle foreste** sono i principi guida per rispettare e proteggere la principale materia prima, il **legno**.

L'azienda raccoglie dunque la sfida del tema del Fuorisalone 2023 **“Laboratorio Futuro”** e si presenta con un ricco **palinsesto di tavole rotonde, incontri e dibattiti**, condotti da architetti, interior designer e industrial designer, incentrati sul Patto Europeo per il Clima, affrontando, di volta in volta, argomenti attuali ed urgenti che riguardano l'industria del legno e che vertono sulla **industrializzazione, la decarbonizzazione e la digitalizzazione** al fine di proporre modelli di progettazione innovativi.

La Milano Design Week di Finsa sarà scandita da **due appuntamenti quotidiani**, alle 11.00 e alle 18.00, dedicati all'approfondimento, dove verranno trattati temi quali la riduzione dell'impatto ambientale degli edifici, il riuso e la circolarità dei materiali, i nuovi scenari dell'abitare (con modelli quali: il Build to Rent, il Senior Living e il Co-living), le sfide emergenti nell'hospitality e nel mondo ufficio, caratterizzati sempre più spesso dalla convergenza di spazi ibridi e fluidi dove poter lavorare, mangiare, riposare... O ancora, i nuovi scenari del coworking che si muove in altre tipologie di asset immobiliari all'interno del residenziale.

Tra i relatori: **Jose Aguilar** di Agvar Architects, **Daniel Ibáñez** direttore dell'IAAC, Istituto di Architettura Avanzata di Catalogna, **Sergio Baragaño** fondatore della start up ROOM 2030.

Il 20 aprile alle 18.00, la programmazione prevede un **talk tutto "made in Italy"**, moderato dal giornalista e autore televisivo **Giorgio Tartaro**, che vedrà la partecipazione di **Cesare Chichi**, 967arch, **Aldo Parisotto**, P+F Architetti, **Paolo Mauri**, architetto e **Michele Rossi**, Park Associati. Gli architetti, attraverso testimonianze dirette e anticipazioni su nuovi progetti, affronteranno temi legati alle tecniche costruttive e all'impiego del **legno** in architettura, evidenziando gli aspetti di innovazione tecnologica connessi ai nuovi usi di questo materiale antico e sempre nuovo.

### **Il Senso di Finsa per il Legno**

17 – 23 aprile dalle 10 alle 19

Sede dell'Ordine degli Architetti di Milano, Via Solferino 17

17 aprile | Press Preview

Dal 18 al 20 aprile | alle 11 e alle 18 | Incontri, Dibattiti e Tavole Rotonde

20 aprile dalle 18 | Talk e Opening Cocktail

### **Press Office | FINSA**

The Link PR | Greta Ruffino |

g.ruffino@thelinkpr.it | Tel: + 39 339 1617953

### **Profilo Finsa**

FINSA è un'azienda spagnola leader in Europa nel settore della trasformazione del legno.

FINSA produce e commercializza pannelli per l'architettura di interni in truciolare e in fibra di legno (MDF) con caratteristiche tecniche ed estetiche molto diversificate, finiture melaminiche, tranciati di legno naturale e di recente ha sviluppato alcuni innovativi prodotti per finiture esterne architettoniche come legno termo trattato (Thermopine) e MDF Tricoya.

Il Technical Consultancy Team di Finsa è un canale dedicato ai progettisti, un servizio di Finsa per affiancare architetti e designer nello sviluppo e ingegnerizzazione dei progetti. FINSA è un'azienda impegnata nella riduzione dell'impatto ambientale: la produzione avviene mediante l'impiego di energia rinnovabile, i prodotti si basano sulla trasformazione di legno proveniente da foreste certificate o dal riutilizzo di scarti di lavorazione e legno riciclato.

### **Biografia 967arch**

967arch da oltre vent'anni progetta architettura, interior e product design per aziende, clienti privati e pubblici. Fondato a Milano da Cesare Chichi e Stefano Maestri, lo studio si avvale della competenza di architetti e designer coprendo le diverse scale del progetto. L'approccio artigianale, da bottega creativa, si mescola con i canoni propri del processo produttivo manageriale dove gestione, costi e tempi governano lo sviluppo del progetto. Ogni proposta si basa sulla matrice del significato, inteso come supporto logico ad ogni scelta stilistica e di identità. Semplicità, sobrietà ed ironia sono il filo conduttore di tutti i lavori dove la cura dei dettagli e la ricerca di nuove soluzioni caratterizzano lo spirito di progetto in ambito terziario, industriale, residenziale. Lo studio ha realizzato edifici e spazi di lavoro per HP, Google, Petronas, Campari, Ferrero, Cisco, WPP, Amplifon, Fc Internazionale, Loro Piana. Disegna prodotti per marchi quali Davide Groppi, Dieffebi, DND, Las, MDF Italia, Poltrona Frau, Ritzwell, Saba, True design e Zumtobel, per alcuni dei quali, progetta anche allestimenti per fiere ed esposizioni. Dal 2021 967arch è direttore creativo di MDF Italia Contract Office.