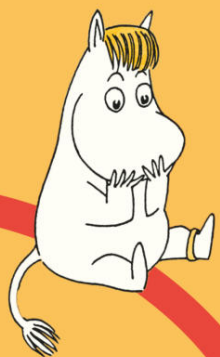




# CATALOGO I MINIBOREI 2026



IPERBOREA

## I MINIBOREI

«Piccole grandi storie per grandi piccoli lettori», la collana di Iperborea dedicata alla fascia di età dai 3 ai 14 anni seleziona libri per portare in Italia il famoso approccio nordico all'infanzia: meno castelli fatati e principesse e più bambini alle prese con la vita, le sue gioie e i suoi dolori, affrontati con intraprendenza, leggerezza, humour e quintali di fantasia, per far crescere giovani lettori liberi e indipendenti. Il tutto con l'incanto delle grandi storie da leggere da soli o ad alta voce «intorno al fuoco».

Dai classici come Astrid Lindgren e Selma Lagerlöf ai grandissimi Ulf Stark e Tove Jansson, fino ai più apprezzati autori europei contemporanei come Jenny Jägerfeld, Saša Stanišić, Bjarne Reuter, Moni Nilsson e il premio Nobel Jon Fosse.

«PER LA FRESCHEZZA DI STORIE IN CUI PROTAGONISTA È L'INFANZIA STESSA, CON LE SUE AVVENTURE QUOTIDIANE, L'IMMAGINAZIONE SENZA CONFINI, LO SGUARDO APERTO SUL MONDO. PER LA SCELTA DI RIPORTARE A SCAFFALE GRANDI AUTORI DEL PASSATO AL FIANCO DI CLASSICI CONTEMPORANEI, RESTITUENDONE L'AUTENTICITÀ DELLA VOCE ATTRAVERSO MAGISTRALI TRADUZIONI DALL'ORIGINALE. PER L'ALTO LIVELLO DELLA PROGETTUALITÀ, PER L'ATTENZIONE ALLA FISICITÀ DELL'OGGETTO, PENSATO PER LE MANI DI UN LETTORE BAMBINO, PER LA CURA ESTETICA INECCEPIBILE.»

**Motivazione del Premio Andersen 2019  
per la Miglior collana di narrativa**

# INDICE

## LE NOVITÀ

5

UN JON FOSSE PER TUTTE LE ETÀ

15

RACCONTARE A TUTTO TONDO:  
IL MONDO NARRATIVO DI JENNY JÄGERFELD

23

## I MUMIN E TOVE JANSSON

33

## LA NARRATIVA

43

## GLI ALBI ILLUSTRATI

55

## ULF STARK

63

LEGGERE È ABBRACCIARE L'IGNOTO

77

## I CLASSICI

81

## NILSSON

93





Illustrazione di Anna Forlani



LE NOVITÀ

NOVITÀ

Kęstutis KASPARAVIČIUS

## LA VICINA DI CASA

ETÀ 4+

Tra i classici della letteratura baltica per ragazzi, un albo in cui la paura e l'attrazione per l'ignoto si fanno gioco e meraviglia.



**KĘSTUTIS KASPARAVIČIUS**

È il grande padre degli illustratori lituani e uno degli autori più rappresentativi del suo paese. Per 13 volte è stato selezionato per la Mostra degli Illustratori alla Bologna Children's Book Fair, dove nel 1994 ha ottenuto il premio Illustratore dell'Anno dell'UNICEF. Più volte candidato all'IBBY Hans Christian Andersen Award e all'ALMA, nel 2020 è stato insignito della Croce di Cavaliere dell'Ordine al Merito della Lituania.



Il coniglietto Rosinello ha una grande paura dei serpenti. In realtà non ne ha mai visto uno, e forse è proprio per questo che ha paura. Quando scopre di avere una nuova vicina di casa, vuole conoscerla, ma è appena uscita. O meglio, una parte di lei sta ancora uscendo mentre l'altra ha già svoltato l'angolo. Rosinello comincia a inseguire quella lunghissima, sgargiante e misteriosa signora, che striscia lungo la strada, su per un albero, giù per un tombino, dentro e fuori da un autobus, tra chi scappa, chi la cavalca, chi ne è impaurito e chi affascinato, ma dove sta andando? Nei libri di Kęstutis Kasparavičius tutto è possibile in nome della gentilezza.

Traduzione **ADRIANO CERRI**  
Paese **LITUANIA**  
Pagine **32**  
Prezzo **16,50 €**  
ISBN **9791281724501**  
Formato **22X24,5 CM /**  
**CARTONATO**  
Prima edizione **GENNAIO 2026**

ANIMALI, SCOPERTA, GENTILEZZA, UMORESMO, GIOCO, PAURA, AMICIZIA





Illustrazione di Anna Forlati

NOVITÀ

Bjarne REUTER

## VIDA E LA MISSIONE DI RE INVERNO

ETÀ 7+



Avventura e fantasia firmate Bjarne Reuter nella magia dell'inverno nordico.



**BJARNE REUTER**

In cinquant'anni di carriera ha scritto decine di libri, diventando uno dei più amati autori danesi per l'infanzia e l'adolescenza. Le sue opere sono tradotte in più di venti lingue, sono state adattate per il cinema e hanno ottenuto i riconoscimenti più prestigiosi, tra cui il Premio del Ministero della Cultura Danese e il Premio Andersen.

Per un'improvvisa bufera di neve, Vida e il fratello Karl rimangono bloccati a casa del nonno, che vive in un paesino sperduto nella natura con il gatto Mosè, il pappagallo Paolo e il cavallo Salomone von Olsen. Lì, nel bosco innevato vicino a casa, Vida incontra un folletto. O meglio, sarà un vero folletto solo quando avrà superato la prova a lui assegnata da Re Inverno, che consiste nel trovare entro il giorno di Natale «uno stivale di chiardiluna, un gilet di ragnatela, un dente caduto con un brivido e una goccia di crepuscolo». Comincia così l'avventurosa impresa di Vida per aiutare il folletto nella sua strampalata e poetica missione segreta.

Illustrazioni **ANNA FORLATI**  
Traduzione **EVA VALVO**  
Paese **DANIMARCA**  
Pagine **160**  
Prezzo **15,50 €**  
ISBN **9791281724044**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **NOVEMBRE 2025**

AVVENTURA, FANTASIA, NATALE, UMORESMO, MAGIA

Cornelia FRANZ

# COME HO SALVATO LA VITA A EINSTEIN

ETÀ 10+

Un appassionante viaggio nel tempo tra fantasia, mistero e realtà storica che ha per protagonista l'amicizia e la solidarietà tra ragazzi di ambienti ed epoche diverse.



Emily è a bordo della *Queen Mary 2*, diretta a New York, alla vigilia del suo dodicesimo compleanno, ma quando scocca la mezzanotte si ritrova sola su una nave che non riconosce, tra passeggeri con abiti e modi antiquati. Due ragazzi, Lorenzo e Malik, le spiegano che sono nel 1913, sull'*Imperator*, il più grande transatlantico dell'epoca. Anche loro due vengono dal futuro, e come lei, senza sapere perché, sono stati catapultati indietro nel tempo. *L'Imperator* è destinato a subire un tragico incendio, i ragazzi devono impedirlo, ma come potranno ritornare al presente? Forse l'unico che può saperlo è il grande scienziato e visionario Albert Einstein, che scoprono essere a bordo insieme a loro.

AVVENTURA, MISTERO, VIAGGIO NEL TEMPO, EINSTEIN, AMICIZIA, SOLIDARIETÀ, DISPARITÀ DI CLASSE ED ECONOMICA

**CORNELIA FRANZ**

È un'affermata scrittrice tedesca di libri per bambini e adolescenti. Dopo gli studi letterari si è formata come libraia ed è stata redattrice editoriale prima di dedicarsi alla scrittura. Questo è il suo primo titolo tradotto in Italia.

Traduzione **MONICA MANZELLA**  
Paese **GERMANIA**  
Pagine **240**  
Prezzo **16 €**  
ISBN **9791281724389**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **OTTOBRE 2025**

Sarah JÄGER

# E SE IL MONDO SALTA IN ARIA

ETÀ 12+

Un romanzo in formato WhatsApp che racconta la nascita di un'amicizia speciale tra due adolescenti confinati nelle loro stanze.



• VINCITORE DEL DEUTSCHER JUGENDLITERATURPREIS 2025 •

Vacanze estive, tutti sono in piscina, solo Yuri e Ava, 14 anni, sono chiusi nelle rispettive stanze. Yuri perché ha paura di tutto e solo nella sua camera si sente al sicuro. Ava perché è in punizione, lei che è sempre fuori e non riesce mai a stare ferma e sola con se stessa. I due erano in classe insieme alle elementari e non si vedono da anni, ma all'improvviso Ava contatta Yuri su WhatsApp, e lui risponde. Lei manda solo vocali, lui solo messaggi di testo, tra i due nasce un dialogo sempre più intimo sui rispettivi sogni, imbarazzi, segreti, timori di essere sbagliati. Uno scambio tenero e appassionante, accompagnato dalle illustrazioni poetiche e comiche di Sarah Maus, ma anche un gioco che rischia di non finire come previsto.

SOLITUDINE, ISOLAMENTO, AMICIZIA, VACANZE ESTIVE, PAURA, SOGNI, FIDUCIA

**SARAH JÄGER**

È considerata una stella emergente della letteratura tedesca per ragazzi, autrice di diversi romanzi apprezzati per la capacità di raccontare il mondo delle emozioni e dei sentimenti degli adolescenti. Questo è il suo primo libro pubblicato in Italia.

Illustrazioni **SARAH MAUS**  
Traduzione **VALENTINA FRESCHI**  
Paese **GERMANIA**  
Pagine **272**  
Prezzo **16,50 €**  
ISBN **9791281724648**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **APRILE 2026**

Jon FOSSE

## IL SOGNO DEL GIGANTE

Un bambino si interroga sulle grandi domande a cui non possiamo dare risposta e che fanno paura. Il padre lo rassicura in un dialogo filosofico e poetico che fa pensare e sognare.

ETÀ 5+



JON FOSSE

Autore di narrativa, teatro e poesia, è considerato una delle voci letterarie più influenti del nostro tempo. Tra i numerosi riconoscimenti ottenuti, culminati con il Nobel nel 2023, figurano anche quelli per i suoi libri per bambini, come il Deutscher Jugendliteraturpreis.



Kristoffer ha otto anni e la sera, quando va a letto, rimane sveglio a pensare all'universo. Come può essere infinito? In fondo tutto ha una fine, no? E se invece anche l'universo ha una fine, cosa c'è dopo? E se da qualche parte nell'universo ci fosse un gigante addormentato e noi fossimo solo il sogno del gigante? Kristoffer ha paura e chiama suo padre, che con un abbraccio, in un dialogo filosofico e poetico, affronta insieme a lui le grandi domande a cui non possiamo dare risposta, se non forse con l'immaginazione. A volte pensare fa paura, «ma se continuiamo a pensare poi smettiamo di avere paura e cominciamo a sentirci al sicuro».

Illustrazioni AKIN DÜZAKIN  
Traduzione EVA VALVO  
Paese NORVEGIA  
Pagine 32  
Prezzo 16,50 €  
ISBN 9791281724624  
Formato 21,5X27 CM / CARTONATO  
Prima edizione FEBBRAIO 2026

FILOSOFIA, SENSO DELLA VITA, DIALOGO PADRE-FIGLIO, UNIVERSO, PAURA

## LENTO LENTISSIMO

ETÀ 5+



Un bambino non resiste alla tentazione di rubare una banana dalla borsa di una vecchietta che cammina lenta lentissima per strada. Da quella che appare come una piccola marachella quotidiana nasce una grande storia di suspense e intense emozioni, che parla di senso di colpa, onestà e rispetto, di saper dire grazie e scusa, di uno sbaglio che diventa un'occasione per crescere.

Illustrazioni LUCIO SCHIAVON  
Traduzione EVA VALVO  
Paese NORVEGIA  
Pagine 48  
Prezzo 17,50 €  
ISBN 9791281724020  
Formato 21,5X27 CM / CARTONATO  
Prima edizione OTTOBRE 2025

BUGIE, ONESTÀ, MONELLERIA, RISPETTO, SENSO DI COLPA, GENTILEZZA

## LA PICCOLA VIOLINISTA

ETÀ 3+



C'era una volta una bambina che suonava il violino, e quando teneva le mani davanti agli occhi riusciva a vedere quel che voleva. Un giorno vide suo padre solo e triste su uno scoglio in riva al mare. Così si mise in viaggio per raggiungerlo, ma si trovò davanti una montagna, e poi una palude, e poi il mare. La storia di una bambina che salva un genitore con la forza dell'amore e della musica. Una fiaba moderna sui poteri spontanei e inafferrabili dell'infanzia.

Illustrazioni ØYVIND TORSETER  
Traduzione EVA VALVO  
Paese NORVEGIA  
Pagine 32  
Prezzo 16,00 €  
ISBN 9788870917741  
Formato 21,5X27 CM / CARTONATO  
Prima edizione OTTOBRE 2024

FAMIGLIA, GENITORI E FIGLI, IMMAGINAZIONE, MUSICA, VIAGGIO, POESIA

# UN JON FOSSE PER TUTTE LE ETÀ

di Eva VALVO

Cos'è che definiamo «letteratura per l'infanzia»? Secondo quali criteri classifichiamo un libro per una determinata fascia d'età, collocandolo nello scaffale «giusto» in biblioteca o in libreria? L'autore norvegese Jon Fosse ha scritto nove libri «per bambini» tra il 1989 e il 2009, che hanno riscosso un rinnovato interesse internazionale dopo il Premio Nobel per la letteratura nel 2023. Tre albi illustrati sono usciti per I Miniborei nella traduzione italiana di chi scrive: *La piccola violinista*, illustrato da Øyvind Torseter, *Lento lentissimo*, re-illustrato da Lucio Schiavon, e *Il sogno del gigante*, illustrato da Akin Düzakin. Un quarto titolo è previsto nel 2027.

È stato lo stesso Fosse, che deve la fama mondiale alle opere di narrativa, poesia e teatro per un pubblico adulto, a mettere in discussione il concetto di «letteratura per l'infanzia» (*barnelitteratur*), contrapponendolo a quello di «letteratura per tutte le età» (*allalderlitteratur*). Pur non essendo stato il primo a utilizzare questo termine, Fosse è tra coloro che hanno proposto il concetto in maniera più significativa nel dibattito critico norvegese con un articolo su *Dagbladet* nel 1997. Secondo lui si può adattare un testo al pubblico dei bambini tramite la scelta dell'argomento, senza però mai abbassarne il livello stilistico, in modo da preservare la qualità letteraria e l'esperienza estetica. A differenza della letteratura per l'infanzia, che è scritta esplicitamente ed esclu-

## EVA VALVO

Traduttrice e scout dal danese e dal norvegese con una predilezione per la letteratura per bambini e ragazzi, per Iperborea ha tradotto Bjarne Reuter, Jon Fosse, Jan Grue e Dorthe Nors. Cura la sezione Lost (and Found) in Translation del Festival delle Letterature Migranti di Palermo e collabora con la rivista *Andersen*.

Tratto da un articolo pubblicato su *Andersen*, n. 430 (marzo 2026).



sivamente per i bambini, la letteratura per tutte le età è scritta *anche* per i bambini, ma in realtà si rivolge a un lettore adulto e bambino, anzi spesso ne prevede la compresenza nella lettura condivisa.

I libri per tutte le età di Fosse trattano temi con cui i lettori più piccoli possono relazionarsi, ma non per questo necessariamente «leggeri», mantenendo lo stile tipico dell'autore. Il suo fluire musicale di parole fatto di ripetizioni, espressioni quasi formulari e punteggiatura essenziale va reso in traduzione coniugando leggibilità e straniamento.

Cos'altro accomuna questi libri? Probabilmente non il genere letterario. Fosse ama esplorare generi diversi, e questo si nota anche nella sua scrittura per tutte le età. Basti considerare i tre libri pubblicati nei Miniborei. *La piccola violinista* racconta di una bambina con doti divinatorie che supera varie traversie grazie alla musica del suo violino per raggiungere il padre triste e solo su uno scoglio: è una vera e propria fiaba che inizia con «C'era una volta» e narra il classico viaggio dell'eroina con tanto di schema tripartito delle prove da superare. *Lento lentissimo* è una sorta di dramma morale in cui il bambino protagonista riflette sul senso di colpa e la possibilità di ravvedimento a partire da una marachella: spinto da un impulso, ha rubato una banana a una vecchietta e non riesce a confessarlo alla madre, e mentre

trova astutamente una via d'uscita noi vediamo nascere dentro di lui il senso etico. *Il sogno del gigante* è un dialogo filosofico tra un padre e il figlio che si pone mille domande sull'esistenza, si chiede se l'universo è finito o infinito, se in realtà noi non siamo altro che il sogno di un gigante. Il bambino dice che non gli piace pensare. Il padre risponde che «pensare fa paura, ma se continuiamo a pensare poi smettiamo di avere paura e cominciamo a sentirci al sicuro», in uno scambio che si fa quasi metaletterario se immaginiamo la situazione in cui un genitore sta leggendo questo libro al figlio o alla figlia.

I libri di Fosse per tutte le età sono stati oggetto di una cinquantina di trasposizioni teatrali in diversi paesi. Forse tra i motivi di questo successo sul palcoscenico ci sono la potenza dei dialoghi, la carica immaginifica e la forza del non detto presenti nei testi: tutti elementi fecondi ai fini di una trasposizione in altri linguaggi. Più che dal genere, infatti, questi libri sono accomunati dall'intensità emotiva accompagnata da un certo grado di suspense, ma anche dal punto di vista, che spesso coincide con quello del bambino o della bambina protagonista. La piccola violinista salva il padre grazie alla musica, cioè all'arte, ed è interessante il ribaltamento dei ruoli figlia-genitore, dove è la bambina a prendersi cura dell'adulto e non viceversa. I piccoli protagonisti di *Lento lentissimo* e *Il sogno del gigante* esprimono tutte le domande e i dubbi etici ed esistenziali che sorgono a quell'età, confrontandosi con la prospettiva ben diversa degli adulti di riferimento.

Un altro elemento che accomuna questi testi è il loro grado di ambiguità, il gioco tra detto e non detto. Gran parte del racconto risiede in ciò che non è esplicitato, nelle pause, nei silenzi, nel mistero, lasciando spazio al lettore per stupirsi, immaginare, interpretare. La letteratura per tutte le età di Jon Fosse contiene più domande che risposte, apre al confronto e alla discussione, un esercizio quanto mai prezioso in una società che tende sempre più a polarizzare e semplificare.

Ci sono molti motivi per avvicinarsi a questi libri, a tutte le età, anche se a prima vista possono apparire stranianti. La musica della lingua di Fosse con il suo costante fluire culla e avvolge il lettore e lo induce a pensare pensieri che forse nemmeno sapeva di sapere o che aveva perfino paura di pensare.



Lena FRÖLANDER-ULF

## LOTTE SENZATERRA

Secondo volume della trilogia di Lotte, una saga epica nella natura sull'amicizia, l'accoglienza e la libertà.



ETÀ 8+



LENA FRÖLANDER-ULF

È un'autrice e illustratrice finlandese e vive a Helsinki. Ha scritto e illustrato numerosi albi e romanzi per ragazzi ed è stata più volte nominata al prestigioso Finlandia Junior Award e al Runeberg Junior.

Vivace e curiosa, indomita e impulsiva, Lotte fa parte di una colonia di marmotte che vive in una pietraia tenuta in pugno dalle tiranniche vipere. Costretta a fuggire con gli amici Pigno e Zigzag, Lotte si inoltra nella foresta, un mondo sconosciuto dove non ha mai messo piede. Deve trovare al più presto suo padre perché è la marmotta più grande e forte del mondo, forse l'unico che può salvare la colonia di marmotte. Ma dove si è nascosto? Perché sono anni che non torna alla pietraia? Tra scoperte, brutte sorprese e l'aiuto prezioso di una nuova amica, il picchio nero KiriKiri, Lotte dovrà conoscere le ferite del tradimento e la delusione per un genitore che non è come lo si desidererebbe.

Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **208**  
Prezzo **16,50 €**  
ISBN **9791281724631**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **MAGGIO 2026**

ANIMALI, AMICIZIA, CORAGGIO, LEALTÀ, AVVENTURA, COMUNITÀ, POTERE, INGIUSTIZIA

## LOTTE PELOMATTO

ETÀ 8+



Al risveglio dal letargo, Lotte e il suo amico Pigno incontrano Zigzag, il figlio ribelle del capo delle vipere che tengono in pugno la pietraia. Unendosi a loro, Zigzag impara cosa sia l'amicizia, mentre Lotte e Pigno scoprono che c'è stato un tempo senza paura, in cui nella pietraia regnava la pace. Forse i tre amici possono trasformare quel mito in realtà.

• FINALISTA AL PREMIO ORBIL 2026 •

Paese **SVEZIA**  
Pagine **224**  
Prezzo **16,50 €**

ISBN **9791281724105**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **SETTEMBRE 2025**

ANIMALI, AMICIZIA, CORAGGIO, LEALTÀ, AVVENTURA, COMUNITÀ, POTERE, INGIUSTIZIA



Illustrazione di Lena Frölander-Ulf

Jenny JÄGERFELD

# IL MIO PAZZO AMORE CHE BRUCIA

ETÀ 10+

Prosegue, attraverso l'amore, la ricerca di sé di Sigge, protagonista della trilogia che Jenny Jägerfeld dedica all'adolescenza.



Tante cose sono cambiate nella vita di Sigge da quando si è trasferito a Skärblacksa. Ora ha dei veri amici e osa sempre più essere se stesso. Ma non del tutto, perché Sigge si è scoperto perdutoamente innamorato di Adrian. Riuscirà a dichiararsi? E come potrebbero prenderla i compagni di classe, tra i quali c'è chi lo bullizza solo perché gli piace tanto il pattinaggio artistico? Con la naturalezza, l'empatia e l'umorismo che la contraddistinguono, Jenny Jägerfeld continua a raccontare il mondo di un adolescente combattuto tra il desiderio di trovare ed esprimere se stesso e il bisogno di essere accettato. Al centro, questa volta, c'è il più alto dei temi: l'amore.



JENNY JÄGERFELD

Psicologa e nota scrittrice svedese per ragazzi, è spesso considerata l'erede di Ulf Stark. I suoi libri, tradotti in tutto il mondo, sono stati trasposti per il cinema e il teatro e hanno ricevuto importanti riconoscimenti, come il Premio Broocman, il Premio Barnradion e il Premio Andersen.

Traduzione LAURA CANGEMI

Paese SVEZIA

Pagine 432

Prezzo 18 €

ISBN 9791281724730

Formato 13X20 CM

Prima edizione APRILE 2026

AMORE, EDUCAZIONE SENTIMENTALE, SCOPERTA DI SÉ, AMICIZIA, FAMIGLIA,  
MODELLI SOCIALI E ANTICONFORMISMO, BULLISMO

## LA MIA VITA DORATA DA RE

ETÀ 10+



Quando si trasferisce in una nuova città, Sigge ha l'occasione per dimenticare i suoi insuccessi sociali e rifarsi una reputazione. Il suo piano per raggiungere la popolarità è pieno di regole: nascondere l'occhio un po' strabico, offrire sigarette di cioccolato, imparare a fare battute. Ma dietro l'angolo c'è sempre un'avventura imprevedibile... Un romanzo scoppiettante di arguzia e comicità che tratta l'amicizia e l'esclusione, il conformismo e la piena espressione di sé.

• FINALISTA AL PREMIO ORBIL 2022 •

Paese SVEZIA  
Pagine 320  
Prezzo 17,00 €

ISBN 9788870919790  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione MAGGIO 2021

EDUCAZIONE SENTIMENTALE, AMICIZIA, RISPETTO, FAMIGLIA, COMUNITÀ,  
MODELLI SOCIALI E ANTICONFORMISMO, UMORE

## LA MIA MORTE GLORIOSA COL BOTTO

ETÀ 10+



Per Sigge le cose vanno proprio bene: l'impopolarità e la solitudine sono solo un vecchio ricordo. Ha anche una vera amica, Juno, con cui sta creando un'app di incontri per animali. Ma che fare ora che i gemelli più cool della scuola gli hanno offerto di rappare nella loro crew allo spettacolo di Natale? È più importante non scontentare gli altri o essere se stessi?

Paese SVEZIA  
Pagine 352  
Prezzo 16,50 €

ISBN 9788870919295  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione SETTEMBRE 2022

EDUCAZIONE SENTIMENTALE, MODELLI SOCIALI E ANTICONFORMISMO, UMORE

## GRANDE, BRO!

ETÀ 12+



È un sollievo per Måns mettersi lo skate sottobraccio e seguire la mamma a Malmö: lontano da chi lo conosce e lo giudica, potrà finalmente sentirsi libero. Nel corso di un'estate piena di emozioni e avventure, Måns sente per la prima volta di avere dei veri amici, finché qualcuno non scoprirà il suo segreto... Tutta l'energia e il sentimento della preadolescenza fanno brillare questa storia che parla di amicizia e di identità, del bisogno e del coraggio di essere se stessi.

• VINCITORE DEL PREMIO ANDERSEN 2024 •

Paese SVEZIA  
Pagine 128  
Prezzo 14,00 €

ISBN 9788870918182  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione GENNAIO 2024

ADOLESCENZA, LIBERA ESPRESSIONE DI SÉ, EDUCAZIONE SENTIMENTALE, AMICIZIA, FAMIGLIA

«Per la puntualità nel raccontare un'adolescenza alla ricerca di un posto nel mondo. Per la capacità di porre domande senza fornire risposte precostituite. Per la delicatezza e l'essenzialità con cui l'autrice parla di identità, del non sentirsi a proprio agio nel proprio corpo, della necessità di viverlo, libero da imposizioni.»

MOTIVAZIONE DEL PREMIO ANDERSEN 2024

# RACCONTARE A TUTTO TONDO. IL MONDO NARRATIVO DI JENNY JÄGERFELD

Simonetta BITASI

Nei libri di Jenny Jägerfeld non parlano solo i personaggi, come sarebbe naturale aspettarsi, ma anche i luoghi e gli oggetti. La scrittrice svedese, psicologa di formazione che attinge dalla pratica della sua professione uno sguardo partecipe ma mai didascalico verso i suoi giovani protagonisti, nei suoi romanzi riesce a imprimere un valore narrativo anche agli oggetti che sembrano più banali, per meglio delinearne le vicende che racconta. Sa infatti rappresentare benissimo il passaggio dall'infanzia all'adolescenza attraverso il racconto dei corpi, dei pensieri, del rapporto con il cibo, dei sentimenti, degli incontri e degli scontri, dei legami con la famiglia e con il resto del mondo. Così la casa della nonna di Sigge, il protagonista della trilogia che ha preso il via con *La mia vita dorata da re*, che a 12 anni lascia volentieri Stoccolma con la mamma e le due sorelle per trasferirsi al Royal Grand Golden Hotel Skärblacka (in una piccola e anonima città), gestito appunto dall'esuberante nonna Charlotte, è un luogo a metà via tra un museo e un robivecchi tanto è pieno di oggetti per lo più improponibili ma che raccontano i personaggi meglio di come potrebbero farlo le parole. A partire da un kimono che la nonna indossa e che l'autrice racconta essere ispirato in realtà all'abbigliamento di suo padre. Perché, come per lo skate di Måns, protagonista di *Grande, bro!*, al valore affettivo degli oggetti Jägerfeld affida il racconto dei sentimenti dei suoi protagonisti, tesi alla faticosa ricerca di chi sono veramente, sotto il peso dello sguardo e spesso del giudizio degli altri, coetanei o adulti che siano.

**SIMONETTA BITASI**  
Professionista della lettura, è consulente per le biblioteche di pubblica lettura e del Festivalletteratura di Mantova fin dalla sua fondazione. È formatrice anche per Indire e membro del comitato scientifico del premio Strega ragazze e ragazzi. Realizza idee e strategie per favorire la diffusione della lettura e della letteratura.



Ma mentre Måns di *Grande, bro!* ha una forte consapevolezza della sua identità e si difende dalle visioni distorte che gli altri hanno di lui e vogliono imporgli, in particolare il padre, in Sigge c'è una ricerca spasmodica del riconoscimento dei suoi pari e di popolarità, che gli fa perdere di vista quello che desidera veramente. Il contrasto dialettico tra un modo di essere che si sta delineando ed evolvendo e i condizionamenti esterni è l'innesto delle storie della scrittrice svedese, che dipinge un grande e polifonico quadro narrativo per meglio dare voce ai pensieri e ai sentimenti dei suoi giovani protagonisti, senza trascurare i luoghi in cui si muovono. Sia Sigge che Måns, infatti, sono raccontati a partire da uno spostamento geografico più o meno duraturo, un cambio di città, di ambiente, che i protagonisti si trovano a vivere per motivi familiari indipendenti dalla loro volontà ma che serve loro per mettere una distanza – per Mans dal padre, per Sigge dai compagni che lo bullizzano – e soprattutto per avere la possibilità di mostrarsi come desiderano a persone e coetanei che non sanno niente di loro e del loro passato.

Questo sentimento di «nuovo inizio» è una delle cifre narrative di Jägerfeld. È qualcosa in cui i giovani lettori si riconoscono e che innesca il desiderio di liberarsi dalle aspettative degli altri, di conoscere, accettare ed esprimere liberamente se stessi.

Attraverso la letteratura la scrittrice svedese riesce a cambiare la narrazione corrente, attiva nuovi punti di vista, mostra come per fortuna la realtà non è omogenea e prevedibile e che è possibile andare oltre le catalogazioni che ci vogliono inglobare per forza. E lo fa con tanti toni narrativi – a partire dall'umorismo e da un'affettuosa ironia – che rendono credibili le vicende raccontate, con la sua capacità di «colorare» e raffigurare a tutto tondo e con grande rispetto le ragazze e ragazzi narrati. Lo stesso rispetto che riserva a chi legge e che sentono le sue lettrici e i suoi lettori.



## NONNAMATTA E I SUOI NIPOTI

Da due fuoriclasse della letteratura per ragazzi, la serie su Nonnamatta, una nonna eccentrica, ribelle e piena di risorse, che va in moto, fa le magie e pratica le arti marziali, e in ogni libro trascina uno dei suoi nipoti in una formidabile avventura.

MONI NILSSON

Cresciuta in una famiglia anticonformista, è diventata una delle più apprezzate autrici per l'infanzia svedesi, nota soprattutto per la serie dedicata a *Tsatsiki*. Ha ricevuto la Targa Nils Holgersson ed è stata membra dell'Accademia svedese dei libri per bambini.



ANNA FISKE

Illustratrice e autrice di libri illustrati, fumettista e artista visiva svedese, ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui il Brage Honorary Award. Per la sua opera creativa e innovativa è stata candidata all'ALMA.



Moni NILSSON e Anna FISKE

ETÀ 5+

## NONNAMATTA E LA MISSIONE FAMIGLIA



Nonnamatta risponde alla richiesta d'aiuto della sua piccola vicina di casa, Rose, che si sente a tal punto trascurata dai genitori da credere di essere stata scambiata nella culla in ospedale. In fondo sua madre la considera solo per farle foto da postare su Instagram. È quindi decisa a trovare la sua «vera» famiglia, o comunque una nuova che le piaccia, a cominciare dalla sorella maggiore che presto si sceglie e che la invita a trasferirsi a casa sua. Ora tocca ai genitori, ma dove trovarli? Ed è poi così sicura che saranno meglio dei vecchi? Nonnamatta è pronta all'impresa.

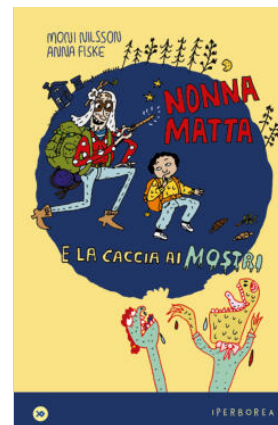
Traduzione LAURA CANGEMI  
Paese SVEZIA  
Pagine 160

Prezzo 15,50 €  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione OTTOBRE 2026

AVVENTURA, PAURA, UMORESMO, NONNI E NIPOTI, AMICIZIA INTERGENERAZIONALE



## NONNAMATTA E LA CACCIA AI MOSTRI



Da quando a scuola ha sentito parlare di mostri, Frasse ha gli incubi e non riesce a dormire senza il papà. Nonnamatta ha un'idea: lei e Frasse fanno lo zaino, prendono il treno e si avventurano in mezzo alla natura, nella Foresta dei Mostri! Per vedere se esistono davvero e affrontarli una volta per tutte. Fra spedizioni notturne, trappole per mostri, incontri inattesi e portali segreti, Nonnamatta accompagna il nipote nella sua spassosa missione scaccia paure.

• CANDIDATO AL PREMIO STREGA RAGAZZE E RAGAZZI 2025 •

Paese SVEZIA  
Pagine 160  
Prezzo 15,50 €

ISBN 9788870917635  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione OTTOBRE 2024

AVVENTURA, PAURA, UMORESMO, NONNI E NIPOTI, AMICIZIA INTERGENERAZIONALE

## NONNAMATTA E LA MISSIONE DETECTIVE



Nonnamatta decide di aiutare il nipotino Tarzan a realizzare il suo grande sogno di diventare detective. Nel suo baule lei ha già tutto l'occorrente: lente d'ingrandimento, parrucche, cappelli, occhiali da sole... In avventure giocose e adrenaliniche, a caccia di misteri da svelare e casi da risolvere, da una casa di cura per vecchietti smemorati a uno studio dentistico, a una stazione dei pompieri, i due eroici detective in erba dimostreranno tutta la loro stoffa.

Paese SVEZIA  
Pagine 160  
Prezzo 15,50 €

ISBN 9788870917413  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione APRILE 2025

AVVENTURA, UMORESMO, MISTERO, NONNI E NIPOTI, AMICIZIA INTERGENERAZIONALE



NOVITÀ

## Rán FLYGENRING IL LAGHETTO

ETÀ 5+



Una storia divertente e magica che parla di natura e comunità, di cura e prevaricazione, della condivisione con gli altri e con tutte le specie del nostro ambiente.

**RÁN FLYGENRING**

È un'illustratrice e scrittrice islandese nota e apprezzata a livello internazionale. Con la sua creatività e il suo stile anticonvenzionale ha ottenuto i premi più prestigiosi, in patria e all'estero, tra cui il Premio del Consiglio Nordico per la Letteratura per Ragazzi e il Deutscher Jugendliteraturpreis, oltre a essere stata nominata per l'Astrid Lindgren Memorial Award.



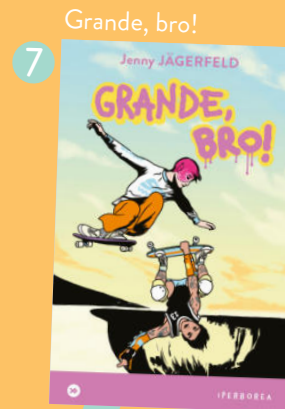
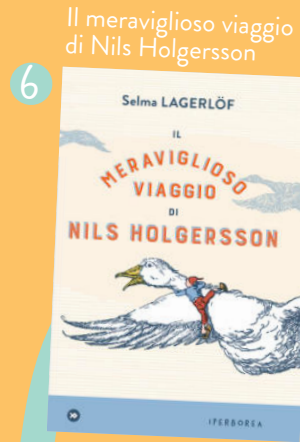
- PREMIO ISLANDESE PER LA LETTERATURA PER L'INFANZIA •
- PREMIO DEI LIBRAI ISLANDESI 2024 •
- SELEZIONATO PER LA MOSTRA BRAU AMAZING BOOKSHELF ALLA BCBF 2025 •

Fífa e Spói scoprono nel giardino condominiale una grande conca. Cosa sarà? Il sito di atterraggio di una navicella aliena? L'impronta di un meteorite? I resti di una sauna romana? Devono indagare! Prima chiedono ai genitori, ai vicini, al sindaco, a internet, poi cominciano a scavare, rinvenendo ogni sorta di insetti, rifiuti e meraviglie. E scoprono che il fondo è di cemento. Ma allora possono riempire la buca d'acqua! Il nuovo laghetto porta vita e gioia, attirando folle di visitatori, ma anche di uccelli e altri animali, finché la festa sfugge al controllo seminando sporcizia e caos, e per ristabilire l'ordine Fífa diventa sempre più intollerante e autoritaria... Un albo ricco di arguzia e sorprese su tematiche importanti come la condivisione delle risorse e il rapporto tra individuo e comunità.

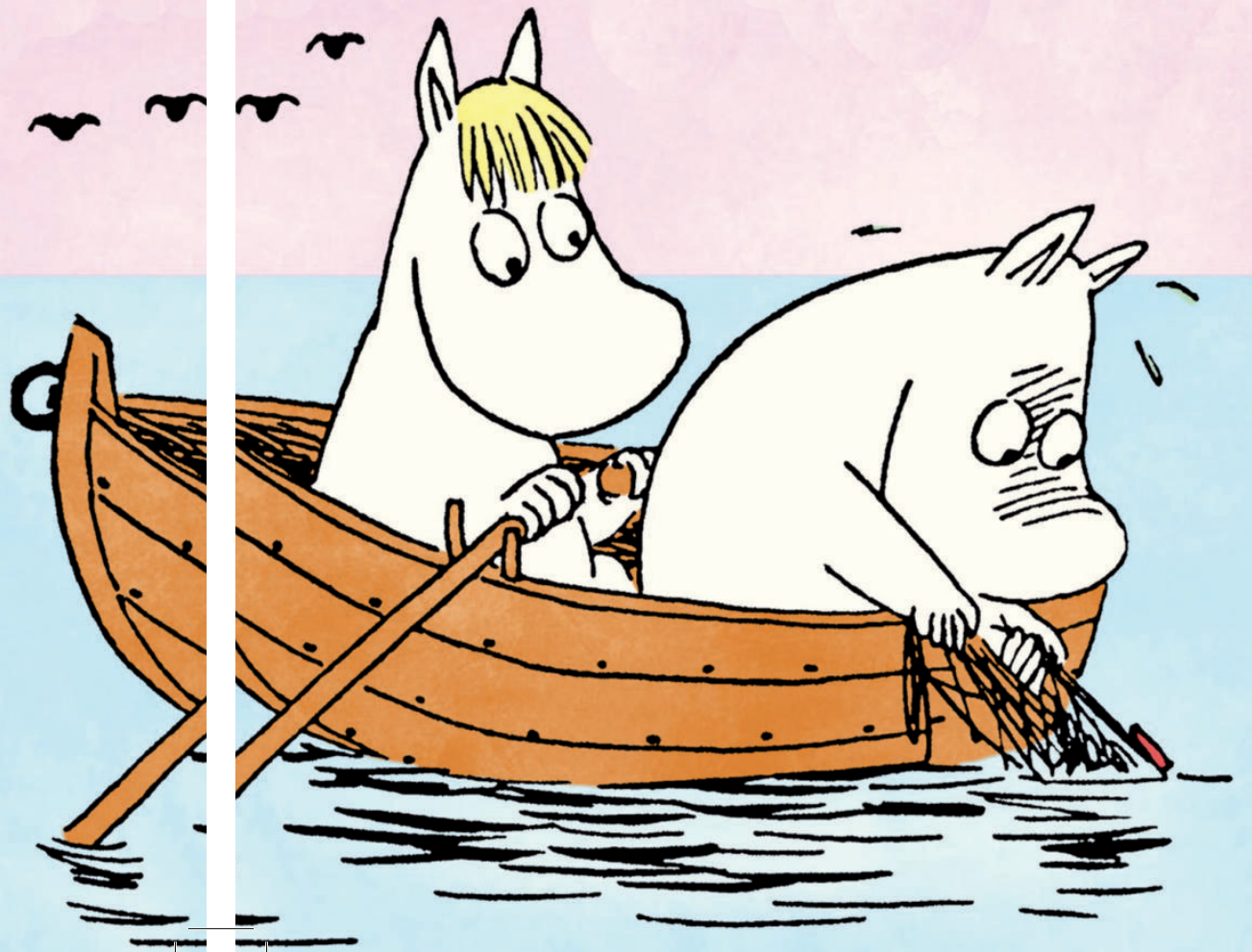
Traduzione **SILVIA COSIMINI**  
Paese **ISLANDA**  
Pagine **64**  
Prezzo **17,50 €**  
ISBN **9791281724860**  
Formato **22x24,5 cm /**  
**CARTONATO**  
Prima edizione **SETTEMBRE 2026**

NATURA, GIOCO, CONDIVISIONE, AMICIZIA, COMUNITÀ, ECOLOGIA, DISORDINE, CONTROLLO, EGOISMO, AUTORITARISMO, RISPETTO

# ESTATE NORDICA



I MUMIN  
E TOVE JANSSON



# TOVE JANSSON

Nata nel 1914 da padre scultore e madre illustratrice, cresce tra una vivace casa-atelier di Helsinki e un solitario e avventuroso isolotto dell'arcipelago finlandese. Il mondo d'arte e fantasia della sua infanzia l'accompagna per tutta la vita, nutrendo la sua vocazione di pittrice, vignettista e scrittrice per bambini e per adulti, e ispirandole la serie dei Mumin, che le valse tra gli altri il Premio Andersen e una fama senza tempo. Scomparsa nel 2001, la sua opera rimane un classico per tutte le età.



## MUMIN

I Mumin sono una famiglia di troll speciali, simili a buffi e teneri ippopotami, nati nel 1946 dalla fantasia di Tove Jansson. Eccentrici, amichevoli, comici e poetici, abitano in una casa a forma di stufa di maiolica e si distinguono per l'ospitalità e l'apertura al mondo che li porta a circondarsi di una galleria di altri curiosi personaggi, a metà tra le fattezze umane e quelle degli animali più strani. La famiglia è composta da Papà Mumin, Mamma Mumin e il piccolo Mumin con la sua vanitosa fidanzata Grugnina. Nella loro più stretta cerchia di amici ci sono il giramondo Tabacco, il pauroso Sniff, il devoto cugino Ombra, la dolce Mimla e la sua microscopica e pestifera sorellina Mi.

NOVITÀ

Tove JANSSON

## IL VIAGGIO PERICOLOSO

Esce per la prima volta in Italia un gioiello artistico e letterario del 1977. L'ultimo albo illustrato di Tove Jansson sulla magica Valle dei Mumin.



ETÀ 5+



Sola e annoiata in un caldo giorno d'estate, Susanna vorrebbe tanto vivere qualcosa di eccitante e pericoloso, quando trova un paio di occhiali e se li mette. Di colpo è catapultata in un viaggio attraverso una buia foresta di mangrovie, un mare sorvolato da nuvole rosse e uccelli muti, un vulcano in eruzione, una tempesta di ghiaccio... Ma di avventura in avventura a lei si uniscono nuovi amici, mentre alla paura subentra il gusto della scoperta, della libertà e della condivisione. E se il mondo attorno a lei è diventato una minaccia, c'è una valle magnifica, popolata da una comunità variopinta e curiosa, che accoglie con gioia ogni nuovo arrivato.

Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **FINLANDIA**  
Pagine **32**  
Prezzo **16,50 €**  
ISBN **9791281724518**  
Formato **21X28,5 CM /**  
**CARTONATO**  
Prima edizione **MARZO 2026**

AVVENTURA, VIAGGIO, AMICIZIA, GIOCO, POTERE ALLA FANTASIA, UMORESMO

I MUMIN

## GLI ALBI ILLUSTRATI

A 80 anni dalla nascita dei Mumin, Iperborea presenta una serie di albi adattati dalle storie e dai disegni originali a inchiostro e acquerello di Tove Jansson, realizzati da talenti contemporanei nel perfetto stile e spirito della grande autrice finlandese.



Alex HARIDI, Cecilia DAVIDSSON, Cecilia HEIKKILÄ

ETÀ 3+

NOVITÀ

## MUMIN E IL CAPPELLO DEL GRAN BAU



Mumin trova un cappello a cilindro che viene presto usato come cestino. Ma quando Papà Mumin ci butta dei gusci d'uovo, quelli si trasformano in nuvolette volanti, subito cavalcate da Mumin, Grugnina e Sniff. E qualsiasi altra cosa finisca lì dentro si trasforma. Tabacco riconosce subito il cappello magico del Gran Bau, che viaggia nello spazio in groppa a una pantera nera cercando il grande Rubino del Re – e che presto atterra nella Valle dei Mumin...

Traduzione **ALESSANDRA SCALI**

Paese **FINLANDIA**  
Pagine **32**  
Prezzo **16,50 €**

ISBN **9791281724891**  
Formato **20X26,5 CM**  
Prima edizione **OTTOBRE 2026**

AMICIZIA, MAGIA, FANTASIA, COMUNITÀ, GENTILEZZA, VIAGGIO

## LA VALLE DEI MUMIN

Alex HARIDI, Cecilia DAVIDSSON, Cecilia HEIKKILÄ

ETÀ 3+



Mamma Mumin, Mumin e Sniff attraversano la foresta allagata da giorni di pioggia alla ricerca di un posto asciutto dove costruire casa. Ad attenderli ci sono una palude infestata da un mostro, una montagna da scalare e un prato di zucchero dove crescono leccornie di ogni sorta. Dopo mille peripezie, i Mumin trovano finalmente una valle bellissima, dove li accoglie una casa stretta e alta, a forma di stufa, e tanti nuovi amici...

Traduzione ALESSANDRA SCALI

Paese SVEZIA  
Pagine 32  
Prezzo 16,50 €

ISBN 9788870917468  
Formato 20X26,5 CM  
Prima edizione MARZO 2025

AMICIZIA, NATURA, CORAGGIO, FAMIGLIA, COMUNITÀ, GENTILEZZA, VIAGGIO

## ARRIVA IL NATALE NELLA VALLE DEI MUMIN

Alex HARIDI, Cecilia DAVIDSSON, Filippa WIDLUND

ETÀ 3+



I Mumin vengono di colpo svegliati dal loro lungo letargo invernale. «Arriva il Natale! Presto! Dovete prepararvi!» Il Natale? Aiuto, e cos'è? Qualcosa di pericoloso? Come ci si prepara? I Mumin capiscono che devono prendere un abete e addorbarlo con le cose più belle che hanno. E poi devono preparare tante cose buone da mangiare, questo Natale pare essere molto affamato, e pare anche volere tanti regali, quante pretese! Non resta che attendere il suo arrivo sotto un cielo pieno di stelle...

Traduzione ALESSANDRA SCALI

Paese SVEZIA  
Pagine 40  
Prezzo 16,50 €

ISBN 9791281724099  
Formato 20X26,5 CM  
Prima edizione NOVEMBRE 2025

AMICIZIA, COMUNITÀ, FAMIGLIA, GENTILEZZA, INVERNO, NATALE, DONARE

## LE STRISCE

Apparse per la prima volta in Italia alla fine degli anni Sessanta sulla rivista *Linus*, le strisce dei Mumin sono diventate un classico di culto per la forza espressiva dei disegni e lo humour sottile con cui parlano a grandi e piccini. In una collana speciale a loro dedicata, con formato inedito, è in corso di pubblicazione per Iperborea l'intera serie delle strisce.

COMUNITÀ PLURIME, AMICIZIA, CONDIVISIONE, VIAGGIO, AVVENTURA, POTERE ALLA FANTASIA

NOVITÀ

## MUMIN COMINCIA UNA NUOVA VITA

ETÀ 7+

Traduzione SOFIA SACCHI  
Prima edizione OTTOBRE 2025

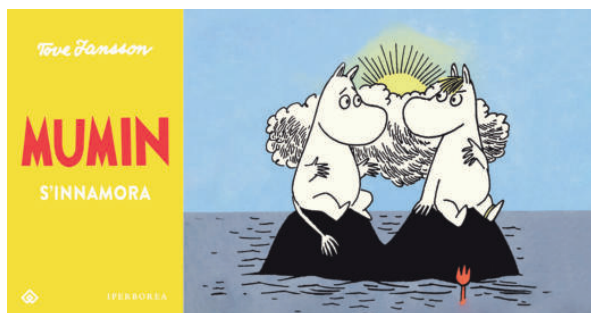
ISBN 9791281724037  
Formato 20 X 10,5 CM

Pagine 74  
Prezzo € 15,00



Un profeta carismatico convince tutta la valle dei Mumin a seguire la sua dottrina per essere felici: «Basta doveri, regole e legami! Tornate alla natura e alla libertà!» Papà Mumin va a vivere su un albero, Grugnina scappa con uno sconosciuto, Mumin diventa un bandito... ma più si liberano e più sono infelici. Così, quando arriva un nuovo santone che predica il castigo per la salvezza, tutti si convertono. E di colpo la valle si tinge di nero. Forse c'è qualcosa che non torna in queste presunte ricette per la felicità?

## MUMIN S'INNAMORA



Traduzione **SOFIA SACCHI**  
 Prima edizione **AGOSTO 2022**  
 ISBN 9788870918922  
 Formato 20 X 10,5 CM  
 Pagine 64  
 Prezzo € 12,00

## MUMIN E LA VITA IN FAMIGLIA



Traduzione **SOFIA SACCHI**  
 Prima edizione **MARZO 2018**  
 ISBN 9788870912340  
 Formato 20 X 10,5 CM  
 Pagine 74  
 Prezzo € 15,00

## MUMIN E L'ISOLA DESERTA

Traduzione **SOFIA SACCHI**  
 Prima edizione **DICEMBRE 2019**  
 ISBN 9788870915754  
 Formato 20 X 10,5 CM  
 Pagine 96  
 Prezzo € 15,00



## MUMIN E LE FOLLIE INVERNALI



Traduzione **SOFIA SACCHI**  
 Prima edizione **DICEMBRE 2017**  
 ISBN 9788870912128  
 Formato 20 X 10,5 CM  
 Pagine 96  
 Prezzo € 15,00

## MUMIN IN RIVIERA



Traduzione **SOFIA SACCHI**  
 Prima edizione **LUGLIO 2019**  
 ISBN 9788870912364  
 Formato 20 X 10,5 CM  
 Pagine 96  
 Prezzo € 12,50

## MUMIN AL MARE



Traduzione **SOFIA SACCHI**  
 Prima edizione **GIUGNO 2018**  
 ISBN 9788870912357  
 Formato 20 X 10,5 CM  
 Pagine 112  
 Prezzo € 15,00

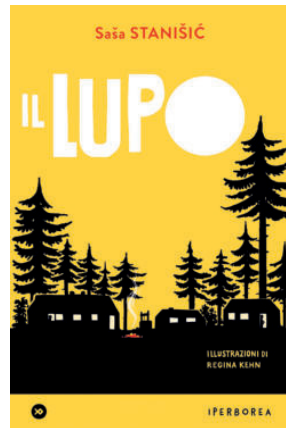
# LA NARRATIVA



Illustrazione di Anna Favera

# IL LUPO

Saša  
STANIŠIĆ



Illustrazioni:  
REGINA KEHN

Traduzione:  
CLAUDIA VALENTINI

ETÀ 10+

Spedito a un campo estivo, Kemi, un tipo solitario che in realtà ha paura di confrontarsi con gli altri e con la vita, si ritrova in bungalow con Jörg, perennemente bullizzato dai prepotenti del gruppo. Fino a che punto può stare a guardare senza intervenire? La paura che unisce i due ragazzi si materializza nel lupo misterioso che ogni notte compare alla loro finestra, e con il quale a poco a poco imparano a convivere.

- VINCITORE DEL DEUTSCHER JUGENDLITERATURPREIS 2024
- VINCITORE DEL PREMIO ORBIL 2025
- VINCITORE DEL PREMIO ANDERSEN/STRADE 2025
- MENZIONE SPECIALE AL PREMIO RODARI 2024
- FINALISTA AL: PREMIO «LA STORIA PIÙ IMPORTANTE» 2025; PREMIO STREGA RAGAZZE E RAGAZZI 2025; PREMIO CENTO 2025

Paese GERMANIA  
Pagine 192  
Prezzo 16,00 €

ISBN 9788870917963  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione GIUGNO 2024

CRESCERE, AVVENTURA, BULLISMO, METTERSI IN GIOCO, AFFRONTARE LA PAURA

# LO SCHELETRO NELL'ARMADIO

Lilija  
BERZINSKA



Illustrazioni:  
ANNA VAIVARE

Traduzione:  
MARGHERITA CARBONARO, RITA TURA

ETÀ 8+

Lollo Mollo tiene uno scheletro nascosto nell'armadio e lo tira fuori in gran segreto una sola volta all'anno. Leprotto tiene legato a sé con una corda Lupo di mare, che sta al gioco per non ferirlo anche se si sente prigioniero. Farfalla ha un'ala spezzata ma incontra un polpo che si domanda che fare dei suoi tre cuori. Poetici e filosofici, sorprendenti e deliziosamente illustrati, una raccolta di racconti che hanno il fascino degli apologhi.

- PREMIO LETTONE MIGLIOR LIBRO PER BAMBINI 2019
- FINALISTA AL PREMIO CENTO E AL PREMIO RODARI 2025

Paese LETTONIA  
Pagine 192  
Prezzo 16,00 €

ISBN 9788870917369  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione MAGGIO 2025

SCOPERTA DI SÉ, AUTOSTIMA, SOLIDARIETÀ, CONDIVISIONE, AMICIZIA

# TUTTE LE COSE PERDUTE

Lukas  
HARTMANN



Illustrazioni:  
TATJANA HAUPTMANN

Traduzione:  
VALENTINA FRESCHI

ETÀ 6+

Esiste un luogo dove finiscono tutte le cose che la gente abbandona o smarrisce, ma la strada per raggiungerlo si può trovare solo nelle notti di luna piena. Carl perde sempre tutto, ma stavolta è deciso a ritrovare il suo gioco preferito. Così, una notte, si avventura con il suo cagnolino Timo fino al misterioso luogo delle cose perdute, governato da uno spaventapasseri e da un manichino rotto, dove per ogni cosa che recuperi, devi lasciarne un'altra che hai con te, e dove Carl perderà quasi tutto prima di trovare ciò che conta.

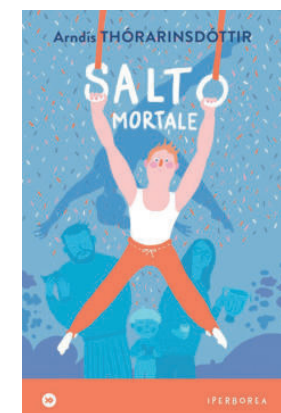
Paese SVIZZERA  
Pagine 96  
Prezzo 13,50 €

ISBN 9788870918052  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione APRILE 2024

MISTERO, AVVENTURA, CRESCERE, AMICIZIA CON GLI ANIMALI, CONDIVISIONE

# SALTO MORTALE

Arndís  
THÓRARINSDÓTTIR



Traduzione:  
SILVIA COSIMINI

ETÀ 10+

Álfur è un ambizioso ginnasta di dodici anni che vive in Islanda e sogna di partecipare un giorno alle Olimpiadi con il suo migliore amico. Ma Álfur è sempre insoddisfatto di sé e timoroso del giudizio degli altri, e quando al suo adorato fratellino Eiki viene diagnosticata una forma di autismo, si trova di colpo ad affrontare tutte le sue insicurezze e ansie da perfezione. Toccante, irriverente e pieno di umanità, *Salto mortale* è il racconto di una delicata sfida familiare e del legame tenerissimo e profondo tra due fratelli.

Paese ISLANDA  
Pagine 256  
Prezzo 16,00 €

ISBN 9788870917956  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione NOVEMBRE 2024

FAMIGLIA, GENITORI E FIGLI, DIVERSABILITÀ, AUTISMO, RAPPORTO TRA FRATELLI, FIDUCIA IN SE STESSI

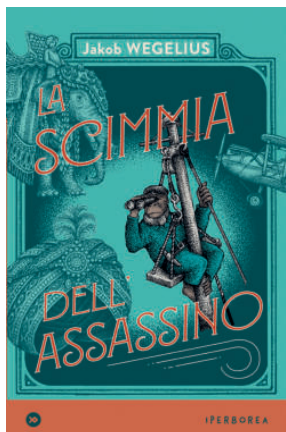
## LA SCIMMIA DELL'ASSASSINO

ETÀ 10+

Jakob  
WEGELIUS

Illustrazioni:  
JAKOB WEGELIUS

Traduzione:  
LAURA CANGEMI



Non c'è migliore macchinista di Sally Jones, una gorilla molto speciale. Ma dopo che la sua *Hudson Queen* è stata assaltata e affondata dai banditi, il capitano Henry Koskela, suo migliore amico, viene arrestato a Lisbona per omicidio. Per scagionarlo Sally Jones dovrà indagare in un mondo di complotti e corruzione, affrontando avventure che la porteranno attraverso gli oceani fino alla corte di un maharajah.

- PREMIO ANDERSEN 2021 •
- PREMIO ORBIL 2021 •
- PREMIO MARE DI LIBRI 2021 •
- FINALISTA AL PREMIO STREGA RAGAZZE E RAGAZZI 2021 •

Paese SVEZIA  
Pagine 544  
Prezzo 18,00 €

ISBN 9788870917130  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione NOVEMBRE 2020

AVVENTURA, GEOGRAFIA, MISTERO, SOLIDARIETÀ, VIAGGI, AMICIZIA, FIDUCIA

## IL SEGRETO DELLA HUDSON QUEEN

ETÀ 10+

Jakob  
WEGELIUS

Illustrazioni:  
JAKOB WEGELIUS

Traduzione:  
LAURA CANGEMI



Per la gorilla Sally Jones e il suo grande amico, il capitano Henry Koskela, la scoperta di una misteriosa collana segna l'inizio di nuove spericolate avventure. Chi ha nascosto quel tesoro a bordo della *Hudson Queen*? Cosa c'entra con la loro nave? Decisi a risolvere l'enigma, i due amici seguono i pochi indizi che hanno imbarcandosi per la Scozia e in innumerevoli peripezie, fino a svelare il commovente segreto della *Hudson Queen*.

Paese SVEZIA  
Pagine 480  
Prezzo 18,00 €

ISBN 9788870919332  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione MAGGIO 2022

AVVENTURA, MISTERO, VIAGGI, AMICIZIA, FIDUCIA, SOLIDARIETÀ

## HODDER E LA FATA DI POCHE PAROLE

ETÀ 8+

Bjarne  
REUTER

Traduzione:  
EVA VALVO



Hodder non ha più la mamma e suo padre lavora ogni notte. Ma lui non si sente solo, anzi, una notte arriva perfino una fata a dirgli che è il prescelto per salvare il mondo. Lui? Il mondo? Allora deve comporre la squadra giusta per la sua missione. Candido e irriverente, incompreso e incurante di esserlo, capace di tradurre le difficoltà in avventura e di trasformare la sua solitudine in un mondo di vincente fantasia, Hodder forse può davvero salvare il mondo.

• VINCITORE DEL PREMIO ANDERSEN 2023 •

Paese DANIMARCA  
Pagine 224  
Prezzo 13,50 €

ISBN 9788870919318  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione OTTOBRE 2022

SOLITUDINE, AVVENTURA, FAMIGLIA, DISPARITÀ, ANTICONFORMISMO, POTERE ALLA FANTASIA, UMORISMO

## ELISE E IL CANE DI SECONDA MANO

ETÀ 8+

Bjarne  
REUTER

Illustrazioni:  
KIRSTEN RAAGAARD

Traduzione:  
EVA VALVO



Elise vive con il papà e le manca tanto la mamma, che lavora in Brasile. Dopo mille insistenze riesce a convincere il padre a realizzare il suo più grande desiderio: avere un cane. Non ha molti soldi, ma per fortuna s'innamora subito di un bastardino in offerta, strabico e con le gambe storte. Un buffo cane di seconda mano, che però sembra speciale. E infatti lo è: sa parlare! Si chiama Duddi e diventa il suo più caro amico e compagno di mille avventure.

• FINALISTA AL PREMIO STREGA RAGAZZE E RAGAZZI 2021 •

Paese DANIMARCA  
Pagine 224  
Prezzo 16,00 €

ISBN 9788870917093  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione MAGGIO 2020

AVVENTURA, AMICIZIA CON GLI ANIMALI, DISPARITÀ, FAMIGLIA, POTERE ALLA FANTASIA, UMORISMO

# COMUNITÀ



LA NARRATIVA

## LA STORIA DEL PIANETA BLU

ETÀ 8+

Andri Snær  
MAGNASON

Illustrazioni:  
ANDREA ANTINORI

Traduzione:  
MARIA CRISTINA LOMBARDI



Su un pianeta blu, in un'isola abitata solo da bambini, arriva Gaio Fracasso, un tipo strano che «fa avverare i sogni». E qual è il sogno di tutti quei bambini? Volare. Così Fracasso li cosparge di una polvere magica che funziona solo con la luce solare, e poi inchioda il sole nel cielo, perché tutti possano volare sempre. Ma il prezzo da pagare sarà insostenibile... Una favola ecologica che fa riflettere sull'importanza delle risorse della Terra e della solidarietà tra i suoi abitanti.

• FINALISTA AL PREMIO ORBIL 2023 •

Paese ISLANDA  
Pagine 192  
Prezzo 14,00 €

ISBN 9788870919011  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione MARZO 2022

AVVENTURA, ECOLOGIA, CONDIVISIONE, SOLIDARIETÀ, RESPONSABILITÀ

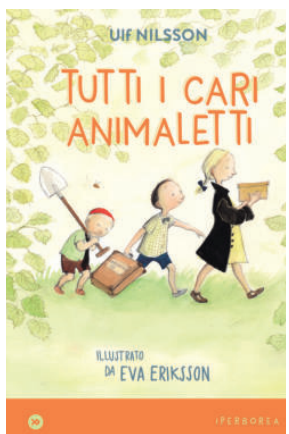
## TUTTI I CARI ANIMALETTI

ETÀ 5+

UIF  
NILSSON

Illustrazioni:  
EVA ERIKSSON

Traduzione:  
LAURA CANGEMI



Tre piccoli amici trovano in giardino un bombo morto e decidono di fargli un funerale. Ma chissà quanti sono i cari animaletti morti di cui nessuno si prende cura. Così il terzetto mette in piedi un'efficiente agenzia funebre: c'è chi scava, chi recita una poesia, chi piange a dirotto, e ogni animaletto riceve un nome, una cerimonia di sepoltura e fiori colorati. Una storia bizzarra e tenera quanto geniale su come i bambini affrontino gli argomenti più seri con il gioco.

Paese SVEZIA  
Pagine 64  
Prezzo 13,00 €

ISBN 9788870919288  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione NOVEMBRE 2022

AMICIZIA, CRESCITA, MORTE E TRASFORMAZIONE, IMPARARE GIOCANDO, UMORESMO

## KATARINA TAIKON

Scrittrice, attrice e attivista svedese con radici rom, leader nel movimento per i diritti civili, Katarina Taikon (1932-1995), come molti altri rom della sua generazione, non ha potuto frequentare la scuola e ha dovuto imparare a leggere e scrivere da adulta. Pensando che l'unico modo per porre fine ai pregiudizi contro la sua gente fosse rivolgersi ai giovani, ha scritto questa popolare serie di libri, pubblicati per la prima volta tra il 1969 e il 1980 e ancora attuali, diventati anche una serie tv.



Con il patrocinio di

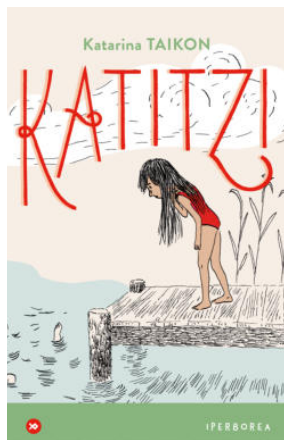


«Katarina Taikon scelse un'arma formidabile per rivendicare i propri diritti e far conoscere il suo popolo: l'arte del racconto. Attraverso la vita di una bambina rom, le sue pagine parlano di diritti – e violazioni dei diritti – delle persone minorenni, di infanzia libera e dura insieme, di crescita e consapevolezza. Senza perdere mai la leggerezza e il divertimento, questa lettura apre una porta sulla conoscenza, sulla strada verso il rispetto e la dignità.»

Amnesty International Italia



## KATITZI



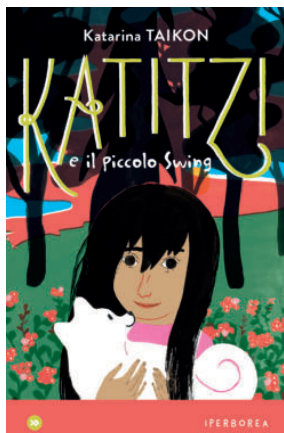
Spirito libero e ribelle, Katitzi è una bambina rom di otto anni ed è l'eroina dell'istituto in cui vive, sempre pronta a sfidare la severa direttrice. Tutto cambia quando suo padre viene a prenderla e lei scopre di avere una numerosa famiglia che abita in un carrozzone e gestisce un vero luna park! Comincia così la sua nuova vita ricca di sorprese, ma anche di difficoltà e ingiustizie, di fronte alle quali Katitzi non è il tipo da arrendersi.

- PREMIO ORBIL 2019 •
- PREMIO SCELTE DI CLASSE 2019 •

Traduzione CANGEMI, MILTON KNOWLES    Prezzo 16,00 €  
 Illustrazioni JOANNA HELLGREN    ISBN 9788870912333  
 Paese SVEZIA    Formato 13X20 CM  
 Pagine 256    Prima edizione MAGGIO 2018

RAZZISMO, AFFRONTARE LE DIFFICOLTÀ, INGIUSTIZIA, FAMIGLIA, AVVENTURA, INTRAPRENDENZA

## KATITZI E IL PICCOLO SWING



La piccola Katitzi vive una vita allegra e avventurosa: è riuscita persino a convincere il padre a adottare un cagnolino chiamato Swing, suo inseparabile amico. Durante il matrimonio della sorella, la zia Klara le spiega che la vecchia nonna vorrebbe tanto incontrarla, ma è ricoverata in una casa di riposo a Uppsala. Katitzi la rassicura: Uppsala è lontana ma un modo per andarci c'è di sicuro, lei non si fa spaventare da nulla!

Traduzione S.K. MILTON KNOWLES    Prezzo 13,00 €  
 Illustrazioni JOANNA HELLGREN    ISBN 9788870915679  
 Paese SVEZIA    Formato 13X20 CM  
 Pagine 148    Prima edizione GIUGNO 2019

RAZZISMO, PREGIUDIZI, INGIUSTIZIA, FAMIGLIA, AVVENTURA, INTRAPRENDENZA

## KATITZI NELLA BUCA DEI SERPENTI

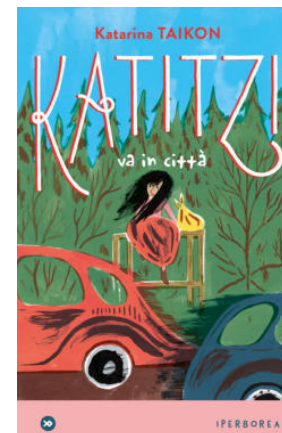


Katitzi è scivolata in una buca piena di serpenti! Per fortuna se la caverà con solo uno spavento. La brutta avventura basta però a convincere il papà a cercare un nuovo posto dove stare. In Europa infuria la guerra, l'esercito nazista potrebbe arrivare in Svezia e annientare gli ebrei e i rom. I Taikon, ora emarginati, sono costretti a spostarsi sempre. Così si muovono verso nord, dove seguiamo Katitzi nelle sue nuove scoperte.

Traduzione S.K. MILTON KNOWLES    Prezzo 13,00 €  
 Illustrazioni JOANNA HELLGREN    ISBN 9788870915761  
 Paese SVEZIA    Formato 13X20 CM  
 Pagine 160    Prima edizione MARZO 2021

RAZZISMO, DISPARITÀ, INGIUSTIZIA, FAMIGLIA, AVVENTURA, AFFRONTARE LE DIFFICOLTÀ

## KATITZI VA IN CITTÀ



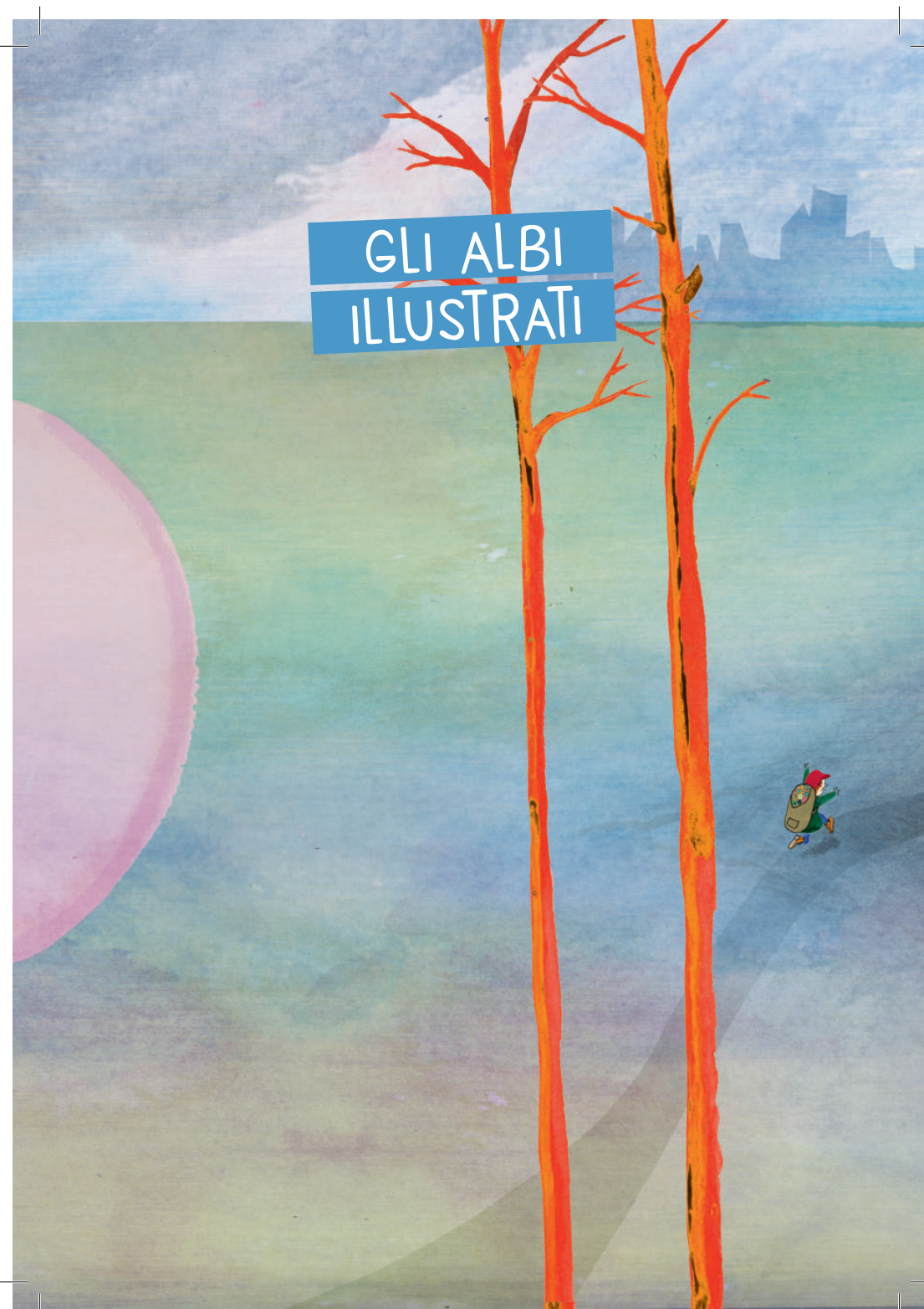
Katitzi vive con la sua famiglia in un campo nomade, spostandosi insieme al luna park che gestiscono. Ma da quando l'adorata sorella Rosa se n'è andata, lei non ce la fa più a sopportare le angherie della terribile matrigna. Con l'intraprendenza che la caratterizza, Katitzi scappa di casa, e ingegnandosi come può, grazie all'aiuto di una serie di sconosciuti a cui legge la mano, riesce a raggiungere la sua *mami* a Uppsala.

Traduzione S.K. MILTON KNOWLES    Prezzo 14,00 €  
 Illustrazioni JOANNA HELLGREN    ISBN 9788870917376  
 Paese SVEZIA    Formato 13X20 CM  
 Pagine 128    Prima edizione MAGGIO 2025

AVVENTURA, FAMIGLIA, AFFETTI, DISPARITÀ, PREGIUDIZI, INGIUSTIZIA



Illustrazione di Linda Bondestam



GLI ALBI  
ILLUSTRATI

## STORIA A STRISCE

ETÀ 3+

Kęstutis  
KASPARVIČIUS

Traduzione:  
ADRIANO CERRI



«Se ci perdiamo, cerca delle strisce», dice mamma Zebra. Ma quando Zebrina si perde e comincia a trottare per la città in cerca della mamma, scopre che non ci sono poi così poche strisce in giro: le strisce pedonali, le calze di Castoro, le betulle al parco, le Tigri in spiaggia... perfino i tasti del pianoforte di Capretta! Ma allora anche la musica può essere a strisce? Quotidiano e fantastico si fondono con una grazia unica nell'universo poetico di Kęstutis Kasparavičius.

Paese LITUANIA  
Pagine 32  
Prezzo 16,00 €

ISBN 9788870918304  
Formato 22X24 CM / CARTONATO  
Prima edizione NOVEMBRE 2023

ANIMALI, AVVENTURA, FAMIGLIA, UMORESMO, VIAGGIO, UN ALTRO SGUARDO SUL MONDO

## LA DANZA DEL TOPINO DELLA FORESTA

ETÀ 3+

Pirkko-Liisa  
SUROJEGIN

Traduzione:  
CRISTINA CASABURI



È autunno, gli animali della foresta hanno raccolto una montagna di funghi e si preparano a far festa. Tutti tranne il topino, che si sente così piccolo e inutile, una nullità. Finché non comincia a giocare con le foglie che cadono dagli alberi e si ritrova a saltare e volteggiare leggero. «Non ho mai visto una danza più bella in vita mia!» dice ammirata la lepre: alla grande festa c'è bisogno di lui! Una storia lieve e vivace, finemente illustrata, che incoraggia tutti i topini a credere in se stessi.

Paese FINLANDIA  
Pagine 32  
Prezzo 15,50 €

ISBN 9788870918984  
Formato 21,5X26 CM / CARTONATO  
Prima edizione NOVEMBRE 2022

CREDERE IN SE STESSI, DIVERSABILITÀ, COMUNITÀ, AMICIZIA, AUTUNNO, NATURA

## ZLATAN E IL SUO SUPER ZIO

ETÀ 3+

Pija  
LINDENBAUM

Traduzione:  
GIUSI BARBIANI



Ella ha una passione per il calcio e per suo zio Tommy. Lui gira per il mondo, adora il sushi, fa un sacco di cose divertenti e se lei vuole le tinge i capelli ogni giorno di un colore diverso. La chiama Zlatan perché è brava con la palla e quando torna dai suoi viaggi stanno tutto il tempo insieme. Ma un giorno a casa di Tommy c'è qualcuno. Si chiama Steve e ora è sempre in mezzo ai piedi: perché non se ne torna da dove è venuto? O forse anche Steve nasconde qualcosa di interessante?

Paese SVEZIA  
Pagine 40  
Prezzo 16,00 €

ISBN 9788870918731  
Formato 21,5X26 CM / CARTONATO  
Prima edizione MAGGIO 2023

EDUCAZIONE SENTIMENTALE, INFANZIA, SPORT, UMORESMO, FAMIGLIA, GENTILEZZA

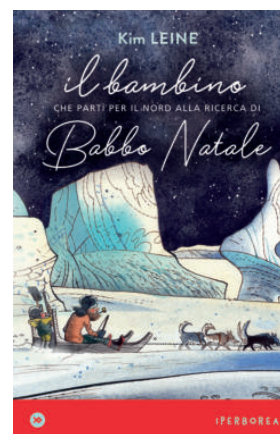
## IL BAMBINO CHE PARTÌ PER IL NORD ALLA RICERCA DI BABBO NATALE

ETÀ 5+

Kim  
LEINE

Illustrazioni:  
PETER BAY ALEXANDERSEN

Traduzione:  
INGRID BASSO



Strano papà, quello del piccolo Andreas: odia il Natale e non vuole festeggiarlo! Meno male che Andreas abita in Groenlandia e la sua famiglia ha una slitta e dodici cani che non vedono l'ora di tirarla. Per convincere il papà di quanto è magica questa festa basterà portarlo su al Nord, dove di sicuro incontreranno Babbo Natale. Così, quando la Vigilia è ormai vicina, Andreas saluta la mamma e la sorellina per iniziare il suo viaggio con il padre nella neve.

Paese DANIMARCA  
Pagine 64  
Prezzo 13,00 €

ISBN 9788870915709  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione NOVEMBRE 2019

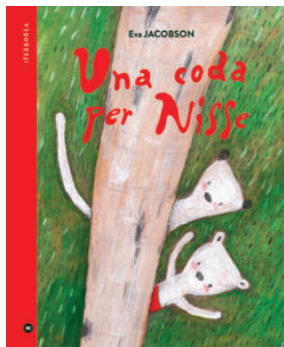
MAGIA DEL NATALE, AVVENTURA, FAMIGLIA, IL GRANDE NORD

## UNA CODA PER NISSE

ETÀ 3+

Eva  
JACOBSON

Traduzione:  
GIOLA SPAIRANI



Nisse e Hasse devono andare a una festa, ma all'improvviso a Nisse manca la coda. Come ha fatto a perderla? Dov'è finita? Cerca, cerca, non si trova da nessuna parte. Bisognerà andare dal dottore. «A Nisse è caduta la coda, gliene serve una nuova», dice Hasse al dottore. «Lei che code ha?» La fantasia incontra un humour sottile in questo albo che incanta, sorprende e diverte con le sue svolte inattese.

Paese SVEZIA  
Pagine 32  
Prezzo 16,00 €

ISBN 9788870918069  
Formato 20X25 CM / CARTONATO  
Prima edizione MARZO 2024

AMICIZIA, ANIMALI, CONDIVISIONE, UMORESMO, SCOPERTA, UN ALTRO SGUARDO SUL MONDO

## SE INCONTRI UN ORSO

ETÀ 3+

Malin KIVELÄ  
Martin Glaz SERUP  
Linda BONDESTAM

Traduzione:  
MARIA VALERIA D'AVINO



Questa «guida pratica» curiosa e divertentissima prova a dare qualche consiglio su cosa fare e non fare se incontriamo un orso nel bosco. Meglio correre via, arrampicarsi in alto, offrirgli del miele? Ci sono molte cose da tenere a mente, non tutte note e scontate. Con le magnifiche illustrazioni di Linda Bondestam, che rendono i colori e i pericoli della foresta profonda, un must-read per ogni aspirante avventuriero nella natura.

Paese FINLANDIA  
Pagine 36  
Prezzo 17,50 €

ISBN 9788870919158  
Formato 29X24CM / CARTONATO  
Prima edizione MARZO 2023

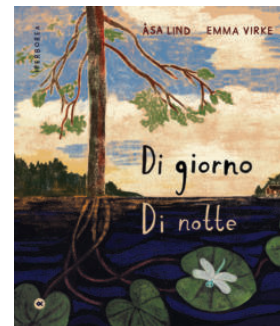
AVVENTURA, VITA NELLA NATURA, UMORESMO, ANIMALI, RISPETTO

## DI GIORNO, DI NOTTE

ETÀ 3+

Åsa LIND  
e Emma VIRKE

Traduzione:  
LAURA CANGEMI



Åsa Lind ed Emma Virke catturano l'atmosfera dell'ultimo giorno d'estate in questo albo illustrato che si apre a fisarmonica, raccontando di una bambina nella casa di vacanza insieme al nonno: su un lato il racconto della sua giornata nella natura; sull'altro lato la notte con i sogni che la portano a viaggiare tra la terra, il cielo e il mare, fino al risveglio con il pensiero rivolto alla prossima estate. Un breve testo poetico accompagna illustrazioni capaci di rendere la luce, il crepuscolo, il buio, i colori, i profumi, i cicli della natura e della vita.

Paese SVEZIA  
Pagine 30  
Prezzo 17,50 €

ISBN 9788870918298  
Formato 17X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione SETTEMBRE 2023

NATURA, ESTATE, SOGNO, POESIA, POTERE ALLA FANTASIA



# GRANDI DOMANDE

1 Il sogno del gigante



3 Lo scheletro nell'armadio



2 Lento lentissimo



4 E se il mondo salta in aria



5 La storia del pianeta blu



6 Una stella di nome Ajax



7 Il mio pazzo amore che brucia

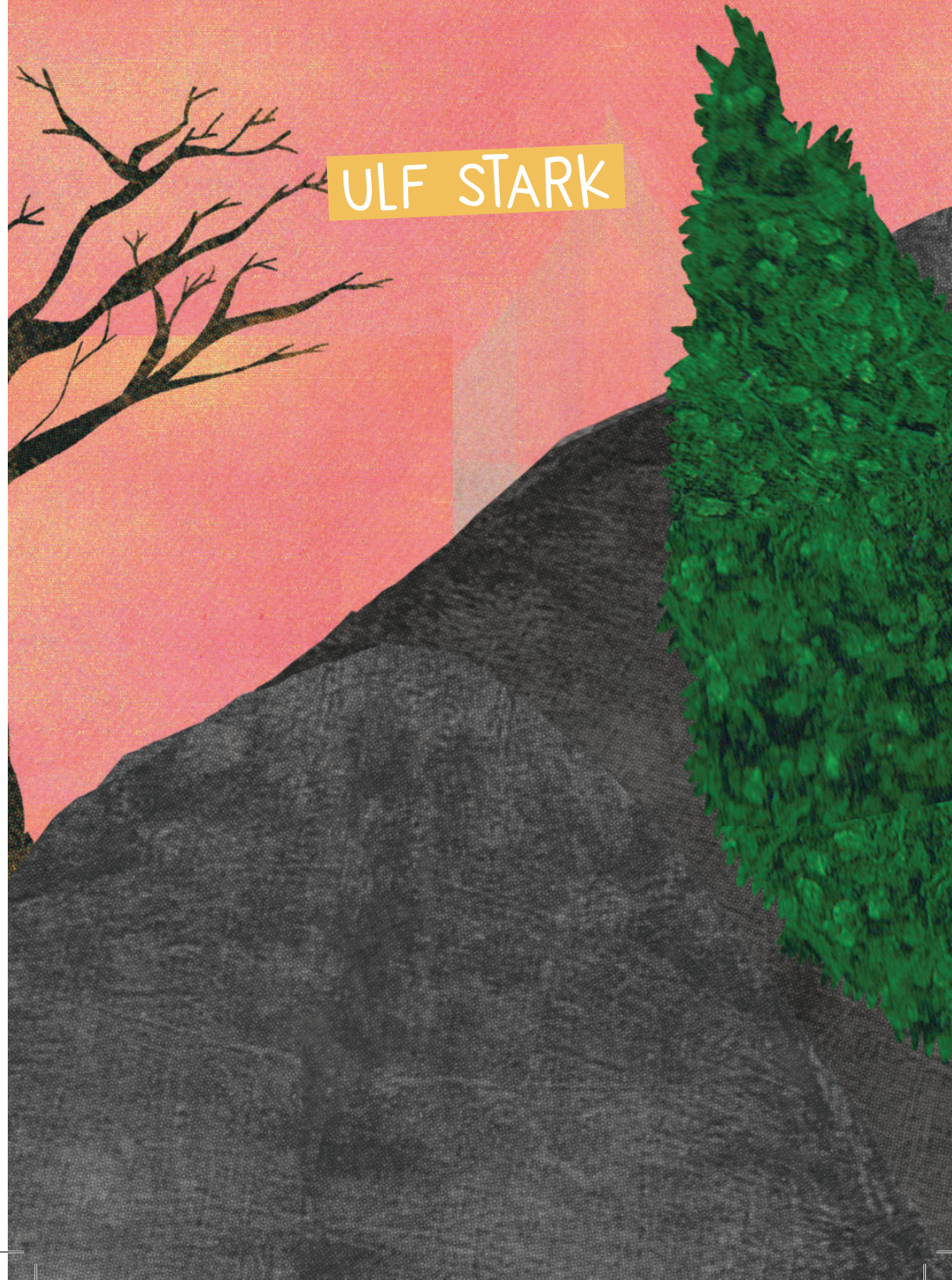


8 La grande fuga





ULF STARK



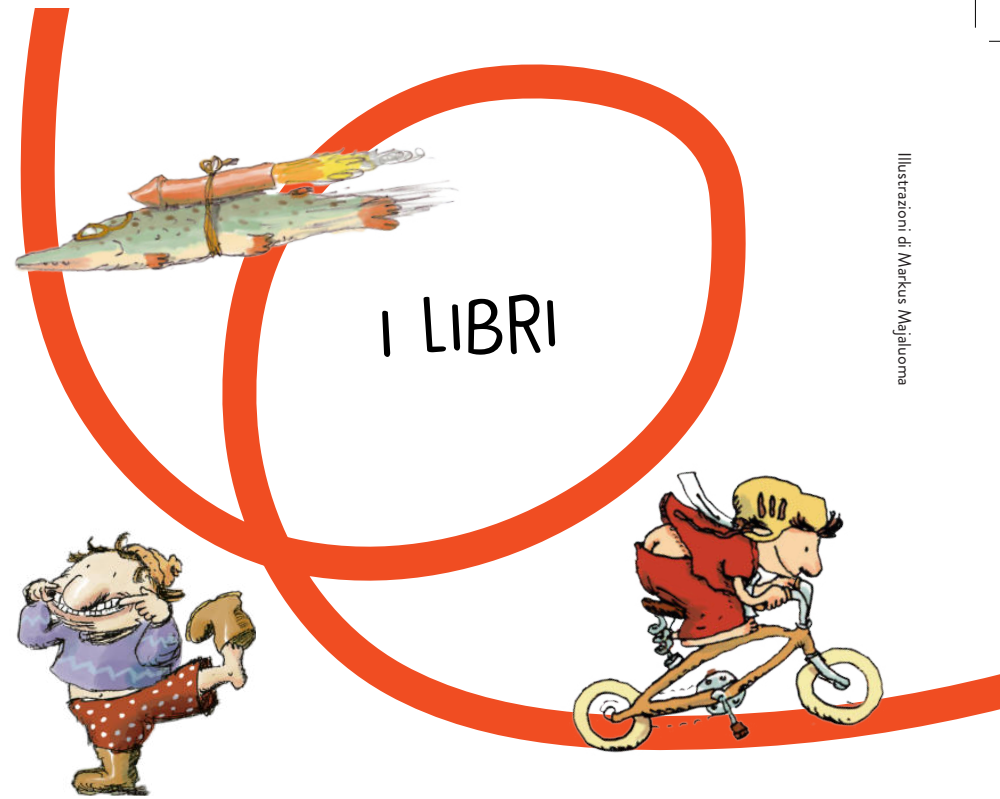


## ULF STARK



Ulf Stark (1944-2017) è stato uno dei più influenti e amati scrittori svedesi per l'infanzia. Pubblicato in tutto il mondo, ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui l'Astrid Lindgren Prize, il Deutscher Jugendliteraturpreis, l'Augustpris, il Nordic Children's Book Prize. *Sai fischiare, Johanna?*, il libro con cui è nata la collana dei Miniborei, ha vinto nel 2018 il Premio Andersen. I libri di Ulf Stark mescolano ordinario e straordinario, leggerezza ed empatia, una gioiosa irriverenza e uno humour delicato, mettendosi dalla parte dei bambini per raccontare i piccoli guai e le grandi avventure della loro vita quotidiana così come temi importanti per crescere.

Illustrazioni di Linda Bondestam



Illustrazioni di Markus Majaluoma

## SAI FISCHIARE, JOHANNA?

ETÀ 7+



Ulf e Berra sono amici per la pelle. Ulf ha un nonno molto divertente e anche Berra ne vorrebbe tanto uno. Non c'è problema, dice Ulf, e lo accompagna in un posto pieno di vecchietti, una casa di riposo. Qui Berra incontra il signor Nils, che se ne sta tutto solo ed è felicissimo di poter adottare un nipotino. Una storia indimenticabile su quel legame speciale, pieno di affetto e fantasia, che unisce nonni e nipoti, vecchi e bambini.

- VINCIATORE DEL PREMIO ANDERSEN 2018 •
- FINALISTA AL PREMIO ORBIL 2018 •

Illustrazioni OLOF LANDSTRÖM  
Traduzione LAURA CANGEMI  
Paese SVEZIA  
Pagine 64

Prezzo 13,00 €  
ISBN 9788870912319  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione NOVEMBRE 2017

AMICIZIA INTERGENERAZIONALE, NONNI E NIPOTI, AVVENTURA, CRESCERE, VITA E MORTE

## LA GRANDE FUGA

ETÀ 7+



In ospedale, nonno Gottfrid è rabbioso con tutti e nemmeno suo figlio vuole vederlo. Così a Ulf tocca imparare a inventarsi bugie per andare a trovarlo di nascosto, finché non osa ancora di più: un avventuroso piano di fuga per esaudire il grande desiderio del nonno e riportarlo alla casa sull'isola dove ha vissuto i suoi tempi felici con la nonna. Pubblicato postumo, il commovente e divertente inno alla vita e alla libertà di Ulf Stark.

Illustrazioni **KITTY CROWTHER**  
Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **160**

Prezzo **14,00 €**  
ISBN **9788870917147**  
Formato **13X20 CM / CARTONATO**  
Prima edizione **MAGGIO 2020**

AVVENTURA INTERGENERAZIONALE, NONNI E NIPOTI, AMORE, VIAGGIO, VITA E MORTE

## PICCOLO LIBRO SULL'AMORE

ETÀ 6+



Natale è vicino e al piccolo Fred manca il papà, lontano per colpa della guerra. Così può solo confidarsi con i vestiti che il papà ha lasciato nel guardaroba, dove gli sembra di vederlo. Quando gli rivela di amare Gerda, un fruscio di vento (ma forse papà?) gli risponde: l'amore va preso sul serio! Così si fa animo, perché «l'amore non è per i fifoni», e si lancia nei territori inesplorati del cuore, tra qualche impaccio e gesti eroici.

Illustrazioni **IDA BJÖRS**  
Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **160**

Prezzo **15,50 €**  
ISBN **9788870917154**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **NOVEMBRE 2020**

EDUCAZIONE SENTIMENTALE, SOLIDARIETÀ, AMICIZIA, GUERRA, FAMIGLIA, NATALE

## IL CLUB DEI CUORI SOLITARI

ETÀ 6+



Tor ha scoperto che ci sono persone così sole che nella posta non trovano altro che bollette e mai una bella lettera. «Bisogna fare qualcosa!» dice agli amici Arne, Olson e Isabel. Ed è così che un pomeriggio, dopo la scuola, fondano il Club dei Cuori Solitari, per trovare chi è solo e renderlo felice. Tra inviti misteriosi, lettere d'amore, gite allo zoo e concerti a sorpresa, aiutare gli altri diventa una giocosa avventura.

Illustrazioni **DANIELA TIENI**  
Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **96**

Prezzo **10,00 €**  
ISBN **9788870919752**  
Formato **13X20 CM / CARTONATO**  
Prima edizione **NOVEMBRE 2021**

EDUCAZIONE SENTIMENTALE, AMICIZIA, RISPETTO, COMUNITÀ, GENTILEZZA

## AMY, ARON E IL GENIO DELLA LATTA

ETÀ 6+



Amy e Aron trascorrono le vacanze estive a giocare da soli in un deposito di rottami, quando scoprono un vecchio oliatore di latta arrugginita con dentro un genio bambino di nome Mujo. All'inizio scontroso e diffidente con loro, di avventura in avventura insieme, Mujo impara il gioco che rende interessante tutti gli altri giochi, quello dell'amicizia. Una storia che parla di inclusione, fiducia e affetto tra coetanei in perfetto stile Ulf Stark.

Illustrazioni **PER GUSTAVSSON**  
Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **128**

Prezzo **15,00 €**  
ISBN **9788870918489**  
Formato **13X20**  
Prima edizione **OTTOBRE 2023**

BULLISMO, AMICIZIA, CONDIVISIONE, FIDUCIA NELL'ALTRO, DIVERSABILITÀ, INCLUSIONE

## DIVENTERÒ UNA STAR

ETÀ 6+



Astor ha un sacco di qualità: sa muovere le orecchie, camminare sulle mani, imitare alla perfezione il suono della campanella. Unico difetto, ne combina sempre una, e i genitori sono preoccupati per il suo futuro. Per di più Astor vorrebbe diventare una star, ma si sente troppo brutto e incapace. Per fortuna Ruben, il suo migliore amico, trova in biblioteca un libro sull'arte dell'ipnosi, e ispirandosi al suo eroe Mandrake, entra in azione per aiutarlo. Una storia che con sensibilità e ironia parla di amicizia e di coraggio.

Illustrazioni **MATI LEPP**  
Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **64**

Prezzo **13,00 €**  
ISBN **9788870917789**  
Formato **13X20 CM / CARTONATO**  
Prima edizione **SETTEMBRE 2024**

CORAGGIO, AMICIZIA, UMORISMO, INTRAPRENDENZA, FIDUCIA IN SE STESSI

## LE AVVENTURE DEL PICCOLO ULF

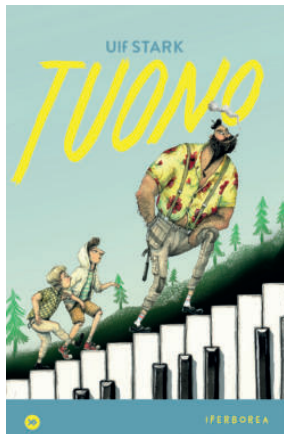
AMICIZIA E RAPPORTI FAMILIARI, PRIMI AMORI, PICCOLI GUAI E TANTO DIVERTIMENTO. LASCIATEVI CONQUISTARE DALLE PERIPEZIE DI ULF NEL SUO PERCORSO PER AFFRONTARE LA PIÙ GRANDE DELLE SFIDE: DIVENTARE GRANDE.

Illustrazione di Markus Majaluoma



## TUONO

ETÀ 6+



Che fortuna per Ulf abitare vicino alla casa di un gigante! Tunesson, detto Tuono, è spaventoso: enorme e sempre arrabbiato. È perfino telepatico, sostiene Bernt, amico a cui Ulf vuole credere. Però capita anche alle amicizie più salde di attraversare qualche difficoltà, e Ulf sembra aver perduto quella di Bernt. Grazie a un'impresa eroica nel giardino di Tuono la riconquisterà e capirà che il gigante è solo diverso dagli altri, più isolato che arrabbiato...

Illustrazioni **M.G. PETERSSON**  
Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **128**

Prezzo **13,50 €**  
ISBN **9788870915662**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **APRILE 2019**

EMOTIVITÀ, APPARENZE, BULLISMO, CORAGGIO, AMICIZIA INTERGENERAZIONALE

## IL BAMBINO DEI BACI

ETÀ 6+



Ulf non ha mai baciato una ragazza. Vorrebbe baciare Katarina, ma teme di fare una figuraccia. La cosa migliore è esercitarsi con una che non gli piace, e così chiede aiuto a Berit, detta Armata Rossa, perché ha i capelli rossi e le lentiggini e mette al tappeto chi la prende in giro. Ed ecco la sorpresa: Armata Rossa è così gentile, coraggiosa e divertente che Ulf non vuole più separarsi da lei... Una storia romantica e spassosa sulle scoperte, i sentimenti e il rispetto tra bambini.

Illustrazioni **M. MAJALUOMA**  
Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **64**

Prezzo **13,00 €**  
ISBN **9788870912388**  
Formato **13X20 CM / CARTONATO**  
Prima edizione **AGOSTO 2018**

EDUCAZIONE SENTIMENTALE, GIOCO, AVVENTURA, CURIOSITÀ, SCOPERTA

## IL BAMBINO MANNARO



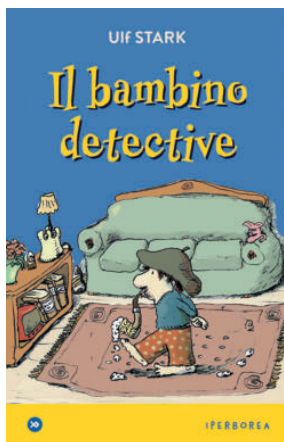
«Che cos'è un lupo mannaro?» chiede Ulf al fratello maggiore, che non perde occasione per spaventarlo: «È una persona normale che quando c'è la luna piena si trasforma in un lupo, e se ti morde diventi un lupo anche tu!» Proprio quella notte c'è la luna piena e qualcosa di peloso morde il braccio di Ulf. Adesso diventerà anche lui un lupo mannaro? E se gli venisse voglia di mangiare la sua famiglia? Con la sua intraprendenza e curiosità, il piccolo Ulf impara ad affrontare le proprie paure.

Illustrazioni M. MAJALUOMA  
Traduzione LAURA CANGEMI  
Paese SVEZIA  
Pagine 64

Prezzo 13,00 €  
ISBN 9788870915655  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione MARZO 2019

GIOCO, CURIOSITÀ, LIBERTÀ, PAURE DA ESORCIZZARE, RESPONSABILITÀ

## IL BAMBINO DETECTIVE



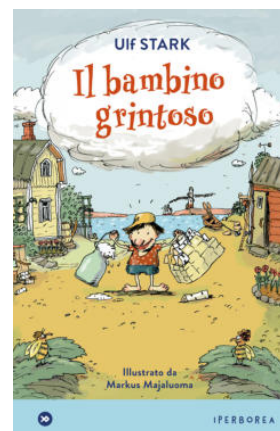
Il sobborgo a sud di Stoccolma in cui vive il piccolo Ulf pare di colpo brulicare di detective: il fratello maggiore Jan e i suoi amici, lente d'ingrandimento alla mano, sono impegnati a seguire tracce e risolvere casi. Ma Ulf, considerato piccolo e frignone, è escluso dal gioco. E allora dovrà farsi furbo e guadagnarsi la fama da solo. L'idea è di inscenare il furto della sua nuova bici, per poi stupire tutti con le sue trovate alla Sherlock Holmes. Ci riuscirà?

Illustrazioni M. MAJALUOMA  
Traduzione LAURA CANGEMI  
Paese SVEZIA  
Pagine 64

Prezzo 13,00 €  
ISBN 9788870917079  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione SETTEMBRE 2019

GIOCO, MISTERO, AVVENTURA, RAPPORTO TRA FRATELLI, CURIOSITÀ

## IL BAMBINO GRINTOSO



Nonno Gottfrid, sempre arrabbiato, chiede a Ulf di aiutarlo con la legna, ma lui si dichiara troppo piccolo. Arriva quindi la punizione: è il momento di tirare fuori la grinta, gli dice, perché non vorrà mica diventare un pelandrone? Dovrà quindi lavorare e lavorare... Finché per fortuna arriva nonno Gustav, che permette a Ulf di tornare a giocare. Una storia divertente sul diritto dei bambini di andare verso l'età adulta al loro passo.

Illustrazioni M. MAJALUOMA  
Traduzione SK. MILTON KNOWLES  
Paese SVEZIA  
Pagine 64

Prezzo 13,00 €  
ISBN 9788870919806  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione APRILE 2021

AVVENTURE INTERGENERAZIONALI, CRESCITA E AUTONOMIA

## IL BAMBINO PORTENTOSO



Ulf si perde sempre. Per questo papà gli ha proibito di andare alla Grande gara in bicicletta. Rimasto solo in casa, però, sfoglia i fumetti dei supereroi e si accorge di avere una tuta come la loro: il suo pigiama rosso! Basta indossarlo, infilare un caschetto e attaccarsi il numero 1 sul petto, ed ecco Super Ulf, il bambino portentoso, capace di sfrecciare per le strade con la sua bici senza perdersi e di vincere ogni sfida. Ma basteranno i suoi superpoteri a farlo trionfare?

Illustrazioni M. MAJALUOMA  
Traduzione LAURA CANGEMI  
Paese SVEZIA  
Pagine 64

Prezzo 12,00 €  
ISBN 9788870919035  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione FEBBRAIO 2022

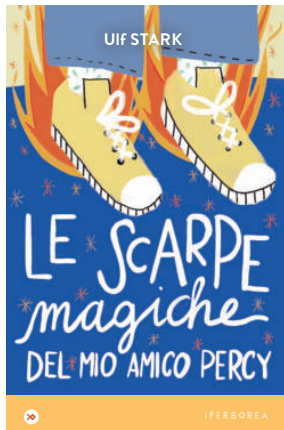
AVVENTURA, LIBERTÀ, AUTONOMIA, CRESCITA, GIOCO

## LA TRILOGIA DI PERCY



## LE SCARPE MAGICHE DEL MIO AMICO PERCY

ETÀ 9+



Percy, il nuovo compagno di classe di Ulf, è già diventato il duro della scuola: dice parolacce, sputa e sa perfino baciare. Le sue scarpe sono un portento: con quelle riesce in tutto! Ulf invece, goffo e timido, è l'opposto. Attratto dal fenomeno Percy, cercherà di ottenerne l'amicizia e le scarpe, per smettere finalmente di sentirsi un imbranato. Giochi spericolati, prime trasgressioni e magiche amicizie animano una storia sul passaggio dall'infanzia all'adolescenza.

Illustrazioni **GIORGIA GRASSO**  
Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **160**

Prezzo **15,00 €**  
ISBN **9788870919776**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **SETTEMBRE 2021**

AMICIZIA, SOLIDARIETÀ, DISPARITÀ DI CLASSE ED ECONOMICA, BULLISMO, CREATIVITÀ

## IL MIO AMICO PERCY E LO SCEICCO MILIONARIO



A Ulf tutto gira alla grande. Grazie alla scoperta delle mirabolanti virtù dell'ipnosi, può trasformare il suo migliore amico Percy da schiappa in matematica a genio dei conti, oltre a dare una lezione al perfido Lasse e conquistare Marianne. Ma poi accade il peggio: Percy deve trasferirsi con la sua famiglia. Tutto sembra perduto, quando arriva uno sceicco a bordo di una lussuosa macchinona... Una stravagante avventura sull'amicizia e le sue complicazioni.

Traduzione **LAURA CANGEMI**

Paese **SVEZIA**  
Pagine **160**  
Prezzo **14,00 €**

ISBN **9788870918724**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **MAGGIO 2023**

AMICIZIA, SOLIDARIETÀ, DISPARITÀ DI CLASSE ED ECONOMICA, BULLISMO, CREATIVITÀ

## IL MIO AMICO PERCY E BUFFALO BILL



È estate, Ulf è con la famiglia sull'isola delle vacanze, dove c'è anche Pia, con i suoi capelli scuri e la sua risata rauca che ti fa venire i brividi per quanto è bella. Ma sarà stata una buona idea accettare l'autoinvito dell'incontenibile Percy? Con il suo coraggio e la sua voglia di divertirsi, Percy conquisterà perfino il cuore dello scontroso e iracundo nonno di Ulf – oltre a quello di Pia, purtroppo. Un'avventura all'insegna dell'amicizia che servirà a Ulf per crescere e al nonno per tornare alla vita.

Traduzione **LAURA CANGEMI**

Paese **SVEZIA**  
Pagine **224**  
Prezzo **15,00 €**

ISBN **9788870917536**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **FEBBRAIO 2025**

AMICIZIA, AMORE, ESTATE, ISOLE, NONNI E NIPOTI, CRESCERE, UMORISMO

# GLI ALBI ILLUSTRATI

Illustrazione di Linda Bondestam

## ANIMALI CHE NESSUNO HA VISTO TRANNE NOI

ETÀ 6+

UIF STARK  
Linda BONDESTAM

Traduzione:  
LAURA CANGEMI



Questi animali fantastici abitano un mondo dove non è facile trovare il proprio posto: ci sono gli Aspettaespera, sospesi nell'attesa non si sa di cosa, il Bumbumbo, che ingoia l'amarezza di essere nato brutto. C'è chi nella sfortuna riesce a trovare una strategia per vivere contento: la Giornaliera si gode tutto il suo unico giorno nel mondo; lo Gnoccantropo si muove a stento, ma in sogno vola; l'Ombrella, di giorno prigioniera di un corpo, la notte se ne libera per danzare. Ulf Stark e Linda Bondestam affrontano il tema delle difficoltà del vivere sfumandolo in un variopinto mix di versi e disegni.

Paese SVEZIA  
Pagine 56  
Prezzo 17,50 €

ISBN 9788870919950  
Formato 21X30 CM / CARTONATO  
Prima edizione MARZO 2021

BESTIARIO FANTASTICO, INCLUSIONE DEI DIVERSI NOI, EDUCAZIONE ALLA COMPLESSITÀ

UIF STARK

## UNA STELLA DI NOME AJAX

ETÀ 4+

UIF STARK  
Stina WIRSÉN

Traduzione:  
SAMANTA K. MILTON KNOWLES



Il cane Ajax ha sette anni quando nella famiglia in cui vive nasce Johan, e tra loro è subito amicizia. Solo Ajax, con le sue leccatine, sa placare il piccolo strillatore, e tra giochi, merende e cacce alle farfalle, Johan cresce felice. Intanto Ajax invecchia. E un giorno muore. Ma l'affetto spinge Johan a cercarlo in cielo e, dopo un viaggio a cavallo nel cosmo, tra le stelle, il piccolo torna con una nuova speranza nel cuore. Con il potere della fantasia, Ulf Stark sa intrecciare la vita e la morte.

Paese SVEZIA  
Pagine 64  
Prezzo 12,50 €

ISBN 9788870918700  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione FEBBRAIO 2023

AVVENTURA, CRESCERE, AMICIZIA CON GLI ANIMALI, TRASFORMAZIONE

## PICCOLINA TUTTA MIA

ETÀ 4+

UIF STARK  
Linda BONDESTAM

Traduzione:  
LAURA CANGEMI



Nel profondo della montagna vive una Creatura grigia grigia grigia. Non può stare alla luce del giorno e ogni notte cerca di arrivare alla luna per non essere più sola. Finché un mattino una scintilla di sole finisce per sbaglio nella sua grotta. Finalmente la Creatura ha una Piccolina da accudire! La scintilla le mostra i colori e le racconta le meraviglie del mondo, ma può stare con lei solo un giorno, fino al tramonto, lasciandole la luce che le ha acceso dentro. Un racconto sulla fiducia e l'amicizia tra due opposti. Un albo illustrato che scalda il cuore.

Paese SVEZIA  
Pagine 48  
Prezzo 15,50 €

ISBN 9788870918885  
Formato 24X17 CM / CARTONATO  
Prima edizione GIUGNO 2022

ACCOGLIENZA, INCLUSIONE, AMICIZIA, RISPETTO, PRENDERSI CURA, CONDIVISIONE

# LEGGERE È ABBRACCIARE L'IGNOTO

di Ulf STARK

Quando qualche anno fa si discusse della «censura» nella letteratura per ragazzi, dissi, un po' casualmente per descrivere la situazione, che «nei libri svedesi per ragazzi anche le foche devono indossare il giubbotto di salvataggio».

Metto da parte la parola «censura» per descrivere questo processo di purificazione dei libri per adattarli al mercato commerciale, e preferisco parlare di una diffusa «perbenizzazione» dei libri per bambini.

È un fenomeno che i redattori dei «club del libro» e altre persone che lavorano a stretto contatto con genitori/acquirenti conoscono bene: le richieste dei genitori affinché i libri per l'infanzia abbiano la certificazione di eticamente conforme e sicuro per i bambini.

Niente parolacce. Niente sigarette. Niente alcol.

Niente di imbarazzante, fastidioso o inappropriato.

Meringhe, succhi di frutta e pasticcini.

Se si acquista un libro online o tramite un club del libro, si vuole avere la garanzia di un tranquillo momento di lettura prima della nanna dei figli.

Dovrebbe insomma servire sia da intrattenitore che da sonnifero, da Prozac e da valeriana allo stesso tempo.

E un po' da tata, come extra.

«Non voglio pagare un libro per mio figlio e poi scoprire che tratta di morte. Ti senti imbrogliato, eccheccazzo!» disse un uomo arrabbiato che aveva comprato *Sai fischiare, Johanna?*

Certo che può parlare di morte.

Ma dovrebbe farlo nel modo giusto, ed essere piace-



vole. Non tanto un'indagine ontologica, dolore e afflizione. Più concentrato sul conforto del rito. Come seppellire, decorare con fiori e cantare una canzone. In altre parole: affrontando le prove della nostra triste mortalità nel modo più ordinato e toccante possibile.

Questo vale per i libri per i più piccoli.

Nel caso dei libri per ragazzi, a volte è vero il contrario. Lì i cadaveri, come in Ezechiele, capitolo 37, si levano da quelle stesse tombe che sono così curate nei libri per bambini, raccolgono le loro ossa rinsecchite, indossano la loro carne e si prendono una tardiva, idillofobica vendetta sul mondo degli adulti.

\*\*\*

Arrivato a questo punto delle mie riflessioni, mia madre, grazie a Dio, grida dal cielo:

«Ora il brasato può continuare a cuocere da solo. Ho finito.»

«Puoi raccontarmi una storia?»

«No, non si può. Ora sei tu l'autore. Devi raccontarla tu.»

E così faccio. E metto da parte le limitazioni pratiche del raccontare, per amore del raccontare.



Racconto del Creatore che crea la Terra e tutti i suoi animali. Quando tutto è finito e lui si è riposato, guarda ciò che ha fatto e si rallegra. Fino a quando non scopre le ombre. Quanto più guarda con i suoi occhi luminosi, più diventano scure. Allora decide di spazzarle dall'altra parte del mondo. Quella che non può vedere.

«Questa è quella che chiamiamo notte», dice. «E il lato luminoso, giorno.»

Era felice e contento. E così la maggior parte degli esseri umani. Perché insieme alle ombre sparivano il dolore e le preoccupazioni. Ma anche i sogni e le storie.

«Ora le cose vanno molto meglio!» pensò il Creatore. «Ora le persone sono felici e dormono di notte.»

Ma c'erano due persone che non erano felici. La bambina e il bambino.

La bambina raccontava sempre storie al fratellino. Ma ora nessuna storia riesce a uscire dalla sua bocca. Allora lui diventa sonnambulo. Cammina nel sonno alla ricerca delle fiabe, dei sogni e delle ombre che il Creatore, come un vero scrittore di Prozac e valeriana, ha spazzato via.

«E come va a finire?» chiede la mamma dal suo paradiso.

«Vedremo, perché adesso è ora di pranzo», risponde. «Buon appetito.»

Traduzione di Pauline Allart  
Supervisione di Laura Cangemi  
Branzi tratti da «Leggere è abbracciare l'ignoto», in *Oblò* n.7:  
Ulf Stark, a cura di Hamelin





I CLASSICI

# ASTRID LINDGREN



Narratrice geniale e irriverente del mondo dei bambini, autrice delle indimenticabili avventure di *Pippi Calzelunghe*, pubblicate in Italia da Salani, Astrid Lindgren (1907-2002) ha conquistato fama internazionale con i suoi piccoli personaggi ribelli e saggi, modelli di coraggio, indipendenza e creatività. Ha ottenuto il Premio Hans Christian Andersen, il Lewis Carroll Shelf Award, l'International Book Award dell'UNESCO, oltre a numerosi altri riconoscimenti, e ha dato il nome a un importante premio per la letteratura infantile assegnato ogni anno dal governo svedese. Tra le sue opere, *Emil* (1963), *Kalle Blomkvist, il grande detective* (1946), *Lotta combinaguai* (1956) e *Vacanze all'isola dei gabbiani* (1964).

## GRETA GRINTOSA

ETÀ 6+



Greta Grintosa, che con la sua energia organizza da sola la festa di Natale per la nonna malata; Bertil, che scopre che sotto il suo letto vive un bambino alto un pollice che ha bisogno del suo aiuto; Göran, che si è fatto male a una gamba ed è costretto a letto, ma ogni sera vola sopra la città con il signor De Gigliis. Dieci avventure e dieci piccoli eroi pieni di risorse, che superano ogni ostacolo della realtà imparando a guardare il mondo con altri occhi.

Illustrazioni I. VANG NYMAN, E. BILLOW  
 Traduzione A. ALBERTARI, G. BERGAMI, A. BORINI, B. FAGNONI, V.S. GORLA, S.K. MILTON KNOWLES, P. PIZZINI, E. PUTIGNANO  
 Paese SVEZIA  
 Pagine 192  
 Prezzo 13,00 €  
 ISBN 9788870912302  
 Formato 13X20 CM  
 Prima edizione NOVEMBRE 2017

AVVENTURA, INDIPENDENZA, CREATIVITÀ, POTERE ALLA FANTASIA, UN ALTRO SGUARDO SUL MONDO

I CLASSICI

## PETER E PETRA

ETÀ 6+



Gunnar con i suoi due nuovi compagni di classe, Peter e Petra, due fratellini alti una spanna che vivono in una tana nel parco, ma desiderano tanto imparare anche loro a leggere e scrivere; Britta-Kajsa, che pianta un seme e dalla terra spunta una bambola speciale; Pelle, che è arrabbiato con il papà e va a vivere da solo nella casetta di legno in giardino. L'indipendenza e il desiderio di sperimentare uniscono i protagonisti di questi memorabili racconti.

Illustrazioni I. VANG NYMAN, E. BILLOW  
 Traduzione A. ALBERTARI, A. BORINI, L. CANGEMI, S.K. MILTON KNOWLES  
 Paese SVEZIA  
 Pagine 128  
 Prezzo 12,00 €  
 ISBN 9788870912449  
 Formato 13X20 CM  
 Prima edizione OTTOBRE 2018

AVVENTURA, INDIPENDENZA, SCOPERTA, POTERE ALLA FANTASIA

## L'UCCELLINO ROSSO

ETÀ 7+



Due orfani che inseguono un uccellino rosso fino alle porte di «Pratofiorito», un felice luogo incantato; la piccola Malin che vive in un ospizio per poveri, ma sa cosa fare perché tutto intorno a lei sia bello come nelle favole; Stina Maria che finisce prigioniera dei «sottoterrestri»; Nils che, costretto a letto, vive in sogno un'epica avventura. È il regno della fantasia il fido alleato di questi piccoli eroi, che trasformano anche la sorte più avversa in meraviglia.

Illustrazioni ANNA PIROLLI  
 Traduzione LAURA CANGEMI  
 Paese SVEZIA  
 Pagine 128  
 Prezzo 12,00 €  
 ISBN 9788870915693  
 Formato 13X20 CM  
 Prima edizione OTTOBRE 2019

AVVENTURA, AFFRONTARE LE DIFFICOLTÀ, INDIPENDENZA, POTERE ALLA FANTASIA

# BARBRO LINDGREN



È una delle autrici di libri per bambini più poliedriche, originali e influenti della Svezia, capace di affrontare temi di estrema importanza nell'infanzia con irriverenza, creatività, ma anche rigore ed empatia nei confronti dei giovani lettori. Dal suo debutto nel 1965, ha scritto libri di successo per ogni età tradotti in oltre 30 lingue. Ha ricevuto numerosi premi svedesi e internazionali, tra cui la Targa Nils Holgersson e l'Astrid Lindgren Memorial Award (ALMA).

## STORIA DI UN SIGNORE PICCOLO PICCOLO

ETÀ 4+



Il signore piccolo piccolo ha il difetto di essere piccolo piccolo e di avere un brutto cappello: per questo lo prendono in giro, non ha nemmeno un amico, e se ne sta sempre tutto solo sui gradini di casa sua. Finché passa di lì un cane simpatico e i due diventano amici per la pelle. A scombinare tutto arriva un giorno una bambina così allegra che il cane le si affeziona subito. Il signore piccolo piccolo è disperato: rischia forse di ritrovarsi di nuovo solo?

Illustrazioni EVA ERIKSSON  
Traduzione LAURA CANGEMI  
Paese SVEZIA  
Pagine 48

Prezzo 13,00 €  
ISBN 9788870919455  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione NOVEMBRE 2021

SOLITUDINE, AMICIZIA CON GLI ANIMALI, DISPARITÀ, GENTILEZZA, CONDIVISIONE

I CLASSICI

## BIMBO BIRBONE E LA SUA MAMMA

ETÀ 3+



Bimbo birbone è curioso, ribelle, temerario, instancabile. Si infila dappertutto, si lancia nelle imprese più spericolate, e ogni giorno ne combina una nuova, trascinando la sua povera mamma in mille guai e avventure. Mamme e bambini si divertiranno a riconoscersi nelle pagine di questo spassoso classico. Per tutti quelli che considerano i bambini degli adorabili angioletti.

Illustrazioni EVA ERIKSSON  
Traduzione LAURA CANGEMI  
Paese SVEZIA  
Pagine 32

Prezzo 13,00 €  
ISBN 9788870919349  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione MARZO 2022

CRESCERE, AVVENTURA, AUTONOMIA, GIOCO IMMAGINIFICO, PENSIERO DIVERGENTE, UMRISMO

## BIMBO BIRBONE E IL VIAGGIO PER MARE

ETÀ 3+



Imprevedibile e temerario, sempre in cerca di avventure, Bimbo birbone sale a bordo di una cassetta di legno, prende lo spazzolone e vi issa un grembiule come vela, fa scorta di girandole alla cannella e arruola la sua ciurma di pupazzi. Tutto è pronto, si parte per un viaggio in mare aperto, fra tempeste, un luccio ingordo e un'immensa balena. Niente può fermare l'intrepido capitano in erba quando è all'opera la fantasia, tanto meno la sua mamma.

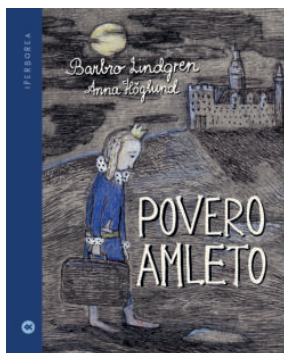
Illustrazioni EVA ERIKSSON  
Traduzione LAURA CANGEMI  
Paese SVEZIA  
Pagine 32

Prezzo 13,50 €  
ISBN 9788870918762  
Formato 13X20 CM / CARTONATO  
Prima edizione FEBBRAIO 2023

CRESCERE, SPERIMENTARE, AVVENTURA, LIBERTÀ, GIOCO IMMAGINIFICO, PENSIERO DIVERGENTE

## POVERO AMLETO

ETÀ 5+



In una reinterpretazione meravigliosamente strana di una delle più grandi tragedie del teatro mondiale, Barbro Lindgren e Anna Höglund concentrano in un centinaio di parole e quindici tavole i temi del tradimento, della vendetta e della follia, facendone un condensato di humour nerissimo capace di sprigionare un'esilarante ironia. Un'opera irresistibile per i lettori e i non lettori shakespeariani di ogni età.

Illustrazioni ANNA HÖGLUND  
Traduzione GIOLA SPAIRANI  
Paese SVEZIA  
Pagine 32

Prezzo 16,00 €  
ISBN 9788870919745  
Formato 15X18 CM / CARTONATO  
Prima edizione NOVEMBRE 2021

UMORISMO, GIOCO, STORIA DI AMLETO

## LO SCARABEO VOLA AL TRAMONTO

ETÀ 10+



Una casa disabitata. Tre amici con tutta l'estate davanti che si offrono di andarci ogni giorno per annaffiare le piante. Un cofanetto nascosto con antiche lettere che raccontano di un mistero e di una terribile maledizione. Una partita a scacchi in cui c'è molto in gioco. E degli scarabei che appaiono nei luoghi più insospettabili. Ecco i principali ingredienti di un romanzo di suspense e avventura dai risvolti fantasy, diventato uno dei classici svedesi più letti e amati nel mondo.

Traduzione LAURA CANGEMI

Paese SVEZIA  
Pagine 384  
Prezzo 16,50 €

ISBN 9788870919042  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione APRILE 2022

AVVENTURA, MISTERO, FANTASY, AMORE, AMICIZIA, STORIA DELLA SCIENZA

## MARIA GRIPE



Nata nell'arcipelago di Stoccolma, Maria Gripe (1923-2007) è un'amata autrice di libri per bambini e per ragazzi spesso ambientati in mondi fantastici e di magia e influenzati dall'immaginario delle sorelle Brontë e di Edgar Allan Poe. Per la sua opera, annoverata tra i classici del Nord Europa e pubblicata in tutto il mondo, ha ottenuto numerosi riconoscimenti, tra cui il Premio Hans Christian Andersen, considerato il «piccolo Nobel» della narrativa per l'infanzia, la Targa Nils Holgersson e il Premio Astrid Lindgren.

## I FIGLI DEL MASTRO VETRAIO

ETÀ 7+



Nel paese di Penuria vivono Pietro e Chiara con la mamma e il papà, mastro vetraio. All'improvviso vengono rapiti dal Sovrano della Città dei Desideri e portati in un palazzo incantato, sospeso in un'inguaribile solitudine e governato da una Sovrana che ha perso la gioia di sognare. Ma un giorno arriva Svolazza Beltempo, una vecchietta che tesse tappeti magici in cui legge il futuro... Il mondo dei miti e delle fiabe rivive in questo affascinante racconto per ragazzi.

Illustrazioni HARALD GRIPE  
Traduzione LAURA CANGEMI  
Paese SVEZIA  
Pagine 256

Prezzo 13,50 €  
ISBN 9788870912371  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione APRILE 2018

AVVENTURA, FAMIGLIA, FIABA, LOTTA TRA BENE E MALE, DISPARITÀ, FELICITÀ



Illustrazione di Anna Piroli

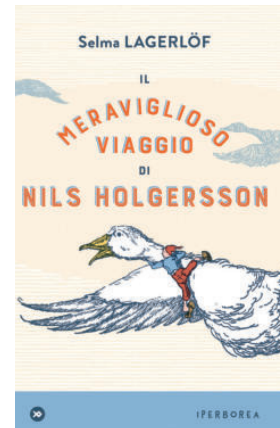
## SELMA LAGERLÖF



Da maestra elementare a prima donna della storia insignita del premio Nobel per la letteratura nel 1909 e chiamata a far parte degli Accademici di Svezia, Selma Lagerlöf (1858-1940) è stata a lungo l'autrice svedese più nota e apprezzata nel mondo. Tra le sue opere più famose, Iperborea ha pubblicato i romanzi per adulti *L'imperatore di Portugallia*, *La saga di Gösta Berling*, *L'anello rubato*, *Jerusalem*, *Bandito*, *Il violino del pazzo* e le raccolte di racconti *Il libro di Natale*, *La leggenda della rosa di Natale*, *La notte di Natale* e *Uomini e troll*.

## IL MERAVIGLIOSO VIAGGIO DI NILS HOLGERSSON

ETÀ 8+



Nils è un bambino dispettoso che tormenta sempre gli animali della fattoria. Ma quando se la prende con un folletto, di colpo si ritrova piccolo come un topolino. Spaventato, sale in groppa al papero Mårten, che si unisce a uno stormo di oche selvatiche nel loro volo migratorio fino in Lapponia. Comincia così un lungo viaggio sotto la guida di Akka, saggia oca capostormo, e in fuga da Smirre, astuta volpe cacciatrice, verso un mondo di avventure e leggende senza tempo.

Illustrazioni **BERTIL LYBECK**  
Traduzione **LAURA CANGEMI**  
Paese **SVEZIA**  
Pagine **520**

Prezzo **19,00 €**  
ISBN **9788870912326**  
Formato **13X20 CM**  
Prima edizione **NOVEMBRE 2017**

AVVENTURA, VIAGGIO, CRESCERE, SCOPERTA, GEOGRAFIA, ECOLOGIA, MIGRAZIONE

# OLE LUND KIRKEGAARD



Ole Lund Kirkegaard (1940-1979) è stato un maestro di scuola elementare e uno dei più noti autori danesi di letteratura per l'infanzia. Ha scritto libri da lui stesso illustrati che parlano spesso dell'interazione tra adulti e bambini e hanno come protagonisti dei giovani antieroi giocosi e pieni di inventiva che vivono al di fuori delle norme e delle gerarchie della società. Famoso per la sua arguzia narrativa, ricca di paradossi e giochi linguistici, ha ricevuto nel 1969 il Premio per la Letteratura per ragazzi del ministero della Cultura danese. Da molti suoi libri, tra cui *Il piccolo Virgil*, sono stati tratti dei film.

## IL PICCOLO VIRGIL

ETÀ 6+



Virgil vive in un pollaio con un gallo zoppo che lo sveglia ogni mattina. Non ha famiglia, ma una fantasia senza fine con cui va alla scoperta del mondo insieme agli amici Oskar e Carl Emil. Ogni giorno è un'avventura per il trio, che si trova a cercar moglie a una cicogna, a catturare un drago con due teste e sette zampe, a costruire una torre altissima. Il mondo di Virgil non conosce regole, tutto può accadere, contro la noiosa «normalità» di certi adulti.

Traduzione MARIA VALERIA DAVINO

Paese SVEZIA  
Pagine 160  
Prezzo 12,50 €

ISBN 9788870915457  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione NOVEMBRE 2018

POTERE ALLA FANTASIA, ANTICONFORMISMO, AUTONOMIA, LIBERTÀ, UMRISMO

I CLASSICI

## IL TAPPETO VOLANTE DEL BULGISTAN ETÀ 6+



Nel lontano Bulgistan vive un bambino curioso e ostinato, Hodja, che vorrebbe partire alla scoperta del mondo invece di andare a scuola. Un giorno el-Faza, un tessitore di tappeti, gliene presta uno molto antico e speciale: un tappeto volante! Chi lo usa deve però imparare a comandarlo e stare sempre in guardia, perché in tanti lo vorrebbero. Comincia così lo spericolato viaggio di Hodja fino al magnifico palazzo del sultano, l'uomo più ricco, potente e pericoloso del Bulgistan.

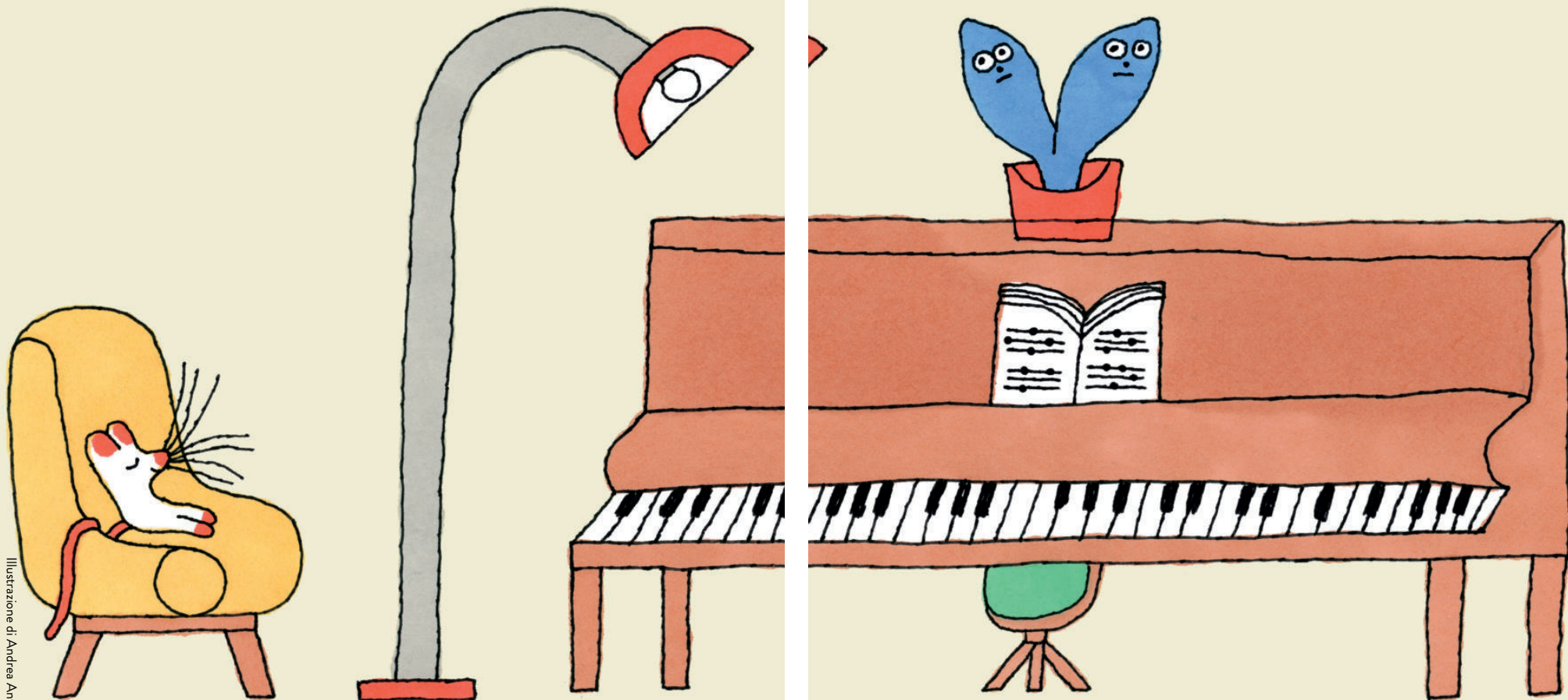
Traduzione MARIA VALERIA DAVINO

Paese SVEZIA  
Pagine 128  
Prezzo 12,00 €

ISBN 9788870917116  
Formato 13X20 CM  
Prima edizione SETTEMBRE 2020

MAGIA, AVVENTURA, VIAGGIO, SCOPERTA, INGIUSTIZIE, UMRISMO





NILSSON

NOVITÀ

# Nilsson

«Questa rivista  
non è affatto la più  
divertente del mondo.»  
Pinocchio

Un libro-rivista per bambine e bambini dai 6 agli 11 anni



In questo numero racconti e poesie di ULF STARK, BERNARD FRIOT, SAŠA STANIŠIĆ, SILVIA VECCHINI, BRUNO TOGNOLINI, ARIANNA GIORCIA BONAZZI • fumetti di DOTTOR PIRA, KALINA MUHOVA, RITA PETRUCCIOLI, ANOUK RICARD • illustrazioni di ANDREA ANTINORI, REGINA KEHN, FELIX PETRUŠKA, LUCIO SCHIAVON, JOËLLE JOLIVET • giochi e quiz di ADRIANO CARNEVALI, ALBERTO LOT • rubriche a cura di MARTA SIRONI, MUSEO DEI QUADERNI DI SCUOLA, IL POST, HAMELIN e tanto altro.

La copertina di questo numero è illustrata da GIULIA PASTORINO

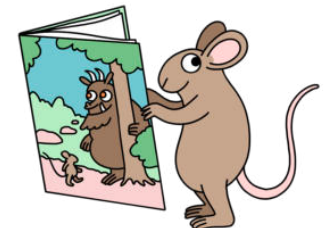
Pagine 64  
Prezzo 16 €  
ISBN 9791281724884

Formato 21X26 CM  
Primo numero MAGGIO 2026

Storie, fumetti, rubriche interattive, consigli, giochi con le parole e con le mani, per la mente e per l'immaginazione, e tante sorprese: *Nilsson* è una rivista per ridere, scoprire, appassionarsi e guardare il mondo da tanti punti di vista differenti. È un amico con cui confrontarsi e divertirsi in libertà.

Nasce nella grande tradizione delle riviste per l'infanzia italiane del passato e si distingue per la massima cura grafica, affidata ad Alice Beniero, e editoriale, offrendo contenuti artistici e letterari firmati dai migliori autori e illustratori italiani e stranieri. Pensato per diventare una serie da collezionare, *Nilsson* esce quattro volte all'anno e ogni numero è dedicato a un tema. Il primo numero è sul gioco, il secondo numero è dedicato al bosco.

«Peccato che  
mi sono estinto  
troppo presto.»  
Un dinosauro



# CONTATTI

## IPERBOREA - RESPONSABILE COMMERCIALE

Anna Oppes  
anna.oppes@iperborea.com

## I MINIBOREI - RESPONSABILE EVENTI

Cristina Bona  
miniborei@iperborea.com

## DISTRIBUZIONE

A.L.I. AGENZIA LIBRARIA INTERNATIONAL

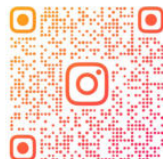
## PROMOZIONE

ALPHA LYR  
info@promozionelyr.it  
scuole@promozionelyr.it

Iscriviti alla newsletter  
dei Miniborei



Segui la pagina Instagram  
dei Miniborei



Cofinanziato  
dall'Unione europea

Questi libri fanno parte del progetto Northern Lights, cofinanziato dall'Unione europea: *Nonnamatta e la missione detective, Katitzi va in città, Lo scheletro nell'armadio, Lotte pelomatto, Vida e la missione di Re Inverno, Il sogno del gigante, Il mio pazzo amore che brucia.*

Questi libri fanno parte del progetto Beyond the North Wind, cofinanziato dall'Unione europea: *Nonnamatta e la missione famiglia, Lotte senzatterra, Il laghetto.*

Iperborea dà il suo contributo a un futuro sostenibile per i libri, i lettori e il pianeta.  
Questo libro è stato stampato da Print on Web per conto di Iperborea su carta certificata FSC.  
Finito di stampare nel mese di marzo 2026 dalla tipografia Print on Web Srl, Isola del Liri (FR).