

REMIDA Milano



LABORATORI REMIDA MILANO



REMIDA è un progetto culturale in cui i materiali scartati dalla produzione industriale ed artigianale si trasformano in preziose risorse creative.

Nel centro REMIDA i materiali non strutturati delle più svariate tipologie (carta, cartone, ceramica, stoffe, cordame, plastica, cuoio, gomma, legno, metallo, etc.) si raccolgono e si riusano per dar loro nuova vita. Le attività proposte si basano sulla sperimentazione e l'esplorazione degli oggetti e delle loro caratteristiche.

Il team educativo di REMIDA Milano sviluppa le attività per la scuola valorizzando una didattica attiva che utilizza il materiale destrutturato come mediatore di conoscenze e competenze.

Le proposte si basano su scelte pedagogiche che tengono in considerazione le abilità di bambine e bambini, le esigenze di gioco e le tematiche, differenziate per fasce d'età.

Per il nido e per la scuola dell'infanzia, primaria e secondaria sono offerte attività tematizzate e congruenti con le programmazioni scolastiche.

REMIDA Milano organizza anche corsi di formazione per insegnanti, educatrici ed educatori, amanti della materia, mediatori culturali e curiosi: [SCOPRI QUI!](#)

INFO

→ Ingressi: 09.30 | 11.15 | 14.00

→ Costo: 9 euro a bambina/o | Gratuità per bambine/i con disabilità e insegnanti

[PRENOTA ORA!](#)

SCUOLA PRIMARIA DI PRIMO GRADO

Esplorazioni polimateriche: materiali in gioco

Quali sono le caratteristiche dei materiali di scarto aziendale?
Scopriamolo attraverso il gioco e la sperimentazione.

N° partecipanti: massimo 50 bambine/i

Durata: 75 minuti

Anno di riferimento: I e II classe della Scuola Primaria

Legno in città

Da cosa è composto un centro abitato?
Quali sono gli elementi che costituiscono una città?
Costruiamola insieme!

N° partecipanti: massimo 40 bambine/i

Durata: 75 minuti

Classe di riferimento: I, II, III classe della Scuola Primaria

Indagini materiche

Che cosa sono i materiali di scarto aziendale?

Da dove arrivano?

Quali caratteristiche hanno in comune?

Attraverso il gioco, l'indagine e alcuni strumenti di precisione,
scopriamolo insieme!

N° partecipanti: massimo 50 bambine/i

Durata: 90 minuti

Classe di riferimento: II, III classe della Scuola Primaria

Materiali in equilibrio

Quali sono i materiali più adatti per costruire?

Quanti modi esistono per esplorare l'equilibrio?

I materiali di scarto aziendale possono aiutarci a scoprirlo.

N° partecipanti: massimo 50 bambine/i

Durata: 75 minuti

Anno di riferimento: I, II, III, IV, V classe della Scuola Primaria

Macro-architetture

Cosa sono le macro-architetture?

In che modo il materiale può diventare un mediatore relazionale?

N° partecipanti: massimo 40 bambine/i

Durata: 75 minuti

Classe di riferimento: I, II, III classe della Scuola Primaria

Micro-architetture: viaggio nella storia e nel mondo

Quante opere architettoniche conosci?

Da cosa si parte per realizzare un tempio, una chiesa o un edificio?

N° partecipanti: massimo 40 bambine/i

Durata: 75 minuti

Classe di riferimento: III, IV, V classe della Scuola Primaria



Alfabeti scomposti

È possibile utilizzare l'alfabeto in modo destrutturato?

Che cosa succede quando le lettere diventano segni, forme, tracce?

N° partecipanti: massimo 40 bambine/i

Durata: 75 minuti

Classe di riferimento: II, III, IV classe della Scuola Primaria

Italia in 3D: paesaggi materici

Quali e quanti tipi di paesaggi ci sono in Italia?
Scopriamolo insieme riproducendola e componendola
in piccola e in larga scala

N° partecipanti: massimo 40 bambine/i

Durata: 90 minuti

Classe di riferimento: IV, V classe della Scuola Primaria



Composizioni materiche tra figurativo e astratto

Che cos'è una composizione materica?
Che differenza c'è tra un'opera figurativa e un quadro astratto?
I materiali di scarto aziendale al servizio dell'arte.

N° partecipanti: massimo 40 bambine/i

Durata: 75 minuti

Classe di riferimento: I, II, III, IV, V classe Scuola Primaria

Arte in gioco

Quali artisti hanno usato i materiali nella loro ricerca artistica?

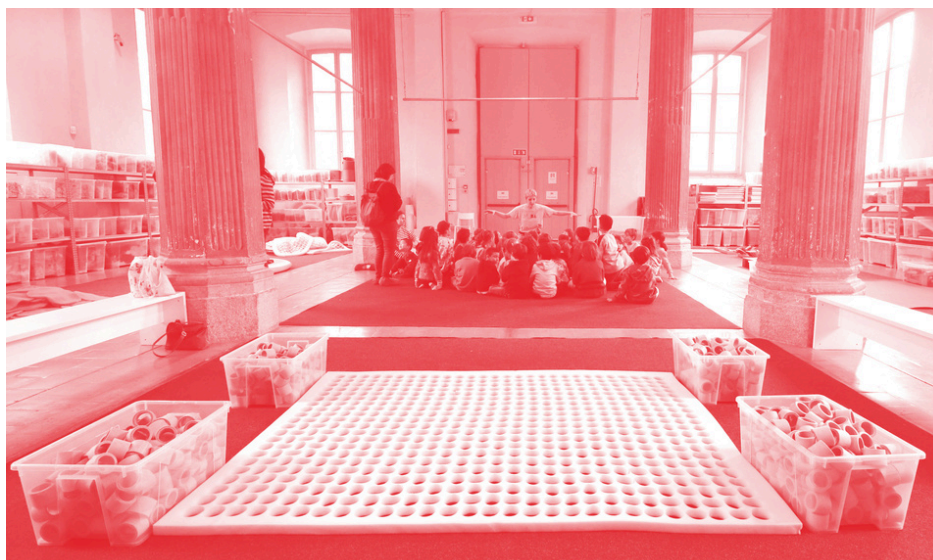
E in che modo?

Scopriamolo attraverso i materiali di REMIDA Milano.

N° partecipanti: massimo 40 bambine/i

Durata: 75 minuti

Classe di riferimento: III, IV, V classe della Scuola Primaria



INFO

→ Ingressi: 09.30 | 11.15 | 14.00

→ Costo: 9 euro a bambina/o | Gratuità per bambine/i con disabilità e insegnanti

[PRENOTA ORA!](#)

INFORMAZIONI & PRENOTAZIONI

→ Quando: dal martedì al venerdì

→ Costo: 9€ bambina/o | 8€ genitore

Bambine/i con disabilità e insegnanti gratuito

→ Durata: 75/90 minuti

COME PRENOTARE

→ [Collegarsi al form di pre-prenotazione](#)

→ Compilare tutto il form fornendo più dati possibili

→ L'ufficio prenotazioni scuole contatterà il numero di riferimento per finalizzare la prenotazione

