

H.O.M.E.

Wohnen
Architektur
Modern Art
Media
Mobil

November 2013 Das Designmagazin zum Wohlfühlen!

B 5,50 € | DK 44 DKK | I 6,30 € | NL 5,50 € | E 6,30 € | P (cont) 6,30 € | GR 7,20 € |
SF 7,20 € | CH 10 Sfr | BG 12 BGN | F 6,30 € | LUX 5,50 € | PL 30,50 PLN | S 62 SEK

4,60 €



VILLA HAMBURG
Die perfekte Großraum-Lösung

KNOW-HOW
Treppen für
Aufsteiger

Musiker Moby
Sein ganz
persönlicher
Hotel-Report

**GUTE
NACHT**

Bett-Geschichten
So liegen Sie
richtig

Licht-Blicke
50 große
LED-Leuchten

MODERN ART Die Kunst der Angst

CITYGUIDE Aufgewecktes Singapur

NATUR INSPIRIERT

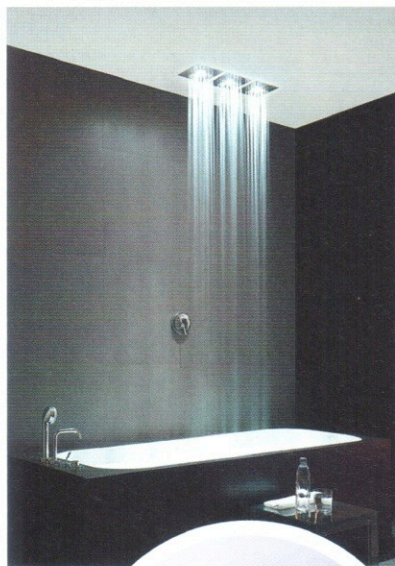
*Respektvolles Design:
Ein Badezimmer,
gestaltet von Matteo
Thun*

▼ **ERLEUCHTET**

Der Einbauduschkopf „Soffione Luce“ erzeugt einen hell erleuchteten Wasserstrahl.
Von Zucchetti, € 562

► **HYGIENISCH**

Das Dusch-WC „Aqua-Clean Sela“ versteckt die ausgeklügelte Technik hinter schlankem Design.
Von Geberit, ab € 2.205



◀ **ARCHITEKTONISCH**

Der Bad-Heizkörper „Serie T“ entlehnt seine Grundform einem Stahlträger.
Von Antrax, ab € 715

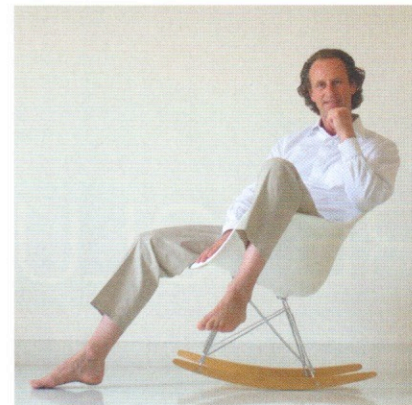
▼ **NATÜRLICH**

Bei der Wanne „Duo“ verschmilzt modernes Design mit Naturmaterialien.
Von Neutra, € 20.000



▲ **FARBENFROH**

Die farbigen Glasgriffe verleihen der Armatur „Venezia“ und dem Bad als Ganzes das gewisse Extra.
Von Fantini, € 1.068



IM BAD MIT ...

... Matteo Thun. Der Stardesigner spricht unter anderem über seinen ganzheitlichen Designansatz

Gibt es eine gemeinsame Philosophie, die alle Ihre Interiors, Produkte und Gebäude verbindet?

Respekt - vor der Natur, vor dem Kunden, vor dem Menschen. Das Prinzip ist immer dasselbe, nur die Maßstäbe sind anders. Das große Ziel aller Projekte und Produkte ist die Konzeption von dauerhaften Lösungen mit ganzheitlichem Ansatz. Die Amerikaner nennen das Holistic Design.

Wenn wir das für Badezimmer oder Spas konkretisieren: Was ist dabei der wichtigste Aspekt, den Sie berücksichtigen?

Das Bad - und auch der Spa-Bereich - sind Orte, die man in einem emotional äußerst verletzbaren Zustand betritt - nämlich meistens nackt, also so gut wie schutzlos. Hier darf nichts bedrängen, und man muss sich intuitiv frei bewegen können. Das Wohlempfinden startet mit der Seele - wir achten darauf, dass die Technik weitgehend unsichtbar bleibt, es keine scharfen Ecken und Kanten gibt und planen mit vielen natürlichen Materialien.

Gibt es eigentlich ein Projekt, das Sie gerne verwirklichen wollen, zu dem Sie jedoch noch nicht die Chance hatten?

Für den neuen Papst eine Kirche unter freiem Himmel!

GLAS KÖRPER

Altes Material und neue Technik: Diese aktuellen Glasleuchten erhellen jeden Raum



◀ **FUTURISTISCH** Omer Arbel ließ sich für „57“ lose von den vielfältigen Regenwolkenformen inspirieren. Von Bocci, ab € 518



◀ **KLASSISCH** Matteo Thuns und Antonio Rodriguez' Entwurf „Laguna“ erzeugt warmes, angenehmes Licht. Von Artemide, Preis auf Anfrage



▲ **GLÄNZEND** „Glassdrop“ kombiniert mundgeblasenes Glas mit metallischen Reflexen auf der Oberfläche. Von Diesel/Foscarini, € 495

▼ **VERSPIELT** Aus Murano, dem Mekka der italienischen Glasmacher, stammt die Lampe „Liuk“. Von Barovier @ Toso, € 14.278

► **FLÜSSIG** Die Leuchte „Campari Bar“ wird ihrem Namen absolut gerecht. Von Ingo Maurer, € 700



FARBECHT

Das Museum für den Maler Ton Schulten wird komplett mit LEDs ausgeleuchtet

Ootmarsum in der Nähe von Enschede hat ein neues Kulturhighlight: das Museum für Ton Schulten, einen der bedeutendsten zeitgenössischen Künstler der Niederlande.

An den Stil der Kaufmannshäuser aus Backstein angelehnt, haben die beiden holländischen Architekturbüros **Lefrink Architecten** und **Ronald de Baas** eine moderne Interpretation der roten Ziegelbauten entworfen. Große Fenster, welche die gesamte Hausfront einnehmen, sorgen für viel Tageslicht und einen Schaufenstereffekt, der Besucher anlocken soll. Aufgrund der vielfältigen Farbigkeit der ausgestellten Werke des bekanntesten Sohns des Orts kommt der Lichtplanung des Büros **Meutznier Licht Design** besondere Bedeutung zu.

Anders als in vielen anderen Museumsbauten wird nicht auf Halogen, sondern vollständig auf LED-Technologie gesetzt. Dadurch soll nicht nur eine bessere Farbwiedergabe, sondern auch eine geringere Belastung der Kunstwerke gewährleistet werden, da das Licht der LEDs kaum ultraviolette oder infrarote Anteile beinhaltet. Die verwendeten Leuchtensysteme sind Sonderanfertigungen der „Arcos“-Serie von **Zumtobel**.



FORSCHUNG: LEBENSQUALITÄT DURCH LICHT

Während des London Design Festivals Mitte September wurde ein ebenso langfristiges wie ungewöhnliches Forschungsprojekt vorgestellt: Das „**Photon Project**“ ist eine Zusammenarbeit des britischen Glasherstellers **Cantifix** mit der **Oxford University**. Ziel ist es, die biologischen Auswirkungen von Licht – besonders Tageslicht – auf den Menschen und seine

Gesundheit zu erforschen. Dabei wird auf eine vollständig gläserne Umgebung gesetzt, um maximale Tageslichteinwirkung zu erreichen. Bei dem über vier Jahre angelegten Projekt sollen sich freiwillige Probanden unter Aufsicht der Forscher von der berühmten britischen Universität jeweils etwa drei Wochen in einem gläsernen Pavillon aufhalten.

Die langfristigen Absichten zielen darauf ab, aus den erhaltenen Daten schlussendlich Informationen für alle Wohnsituationen zu extrapolieren. Zum Start des Projekts wurde nun die erste Versuchsstätte in London im Rahmen einer Installation in Zusammenarbeit mit der Leuchtendivision des Elektronik Konzerns **Philips** der Öffentlichkeit präsentiert.



LEDERMÖBEL 2.0 Gemustert, gefaltet, geflochten: Die Kissen-Kollektion auf der Sitzbank „Garçon“ in der „Special Edition Belle De Jour“ zeigt, wie vielseitig das Material Leder sein kann, wenn es mit viel Know-how und Liebe zum Detail verarbeitet wird.

Möbel Ledersitzbank „Garçon - Special Edition Belle De Jour“, Lederkissen „Belle De Jour“ und „Housse“, Couchtisch „Liquid“ in Petrol, alles von Baxter, Preis auf Anfrage

Mode Jock trägt einen Pullover von Daks, eine Hose von Jil Sander und Schuhe von Saint Laurent