

# door

A futuristic lunar habitat with a large circular window showing Earth and a person in a red helmet. The scene is set on the moon, with a large, curved, translucent structure framing the view. Inside, there are two red chairs and a person wearing a red helmet and a red harness, looking out at the Earth. The background is a dark, starry space with a large, detailed Earth in the upper right corner.

UNA CASA SULLA LUNA

COVER STORY Abitare nello spazio. INTERNO NOTTE Una torre nel cielo sopra Milano.  
LA SFERA MAGICA Il museo dei tesori rubati. RACCONTI D'ACQUA Porte, leggende, misteri  
di Laguna. GLI ENIGMI DEL TEMPIO Come si costruisce un culto: i 70 anni di Scientology

Ciascuno di noi ha un angolo della propria casa in cui più si sente a casa.  
In questo, e nei prossimi numeri di *door*, un portfolio dei LUOGHI DEL CUORE  
scelti e raccontati da chi li abita: architetti, stilisti, designer, scrittori

# CORNER



Matteo Thun  
ARCHITETTO E DESIGNER

«Io e mia moglie Susanne ci spostiamo tra le nostre case a Milano e in Engadina. Qualche anno fa, sul confine con l'Austria, abbiamo comprato un appezzamento di terreno in montagna con una bellissima casetta tipica di quella zona. In origine era stata costruita come riparo, ma adesso è diventata "la casa del mio cuore": semplice e fatta di legno. Questo tipo di architettura pura mi ha sempre ispirato, poiché corrisponde al principio della casa Walser. L'inizio del movimento *Zero Architecture*, per così dire».