

Paal J Kahrs

100

Sol Design

Matteo Thun

References

Pirson Kedem

Author(s)

Corde

Amesbury, AS 01753

Werkstoffe

111

FCstudio

Herzog & de Meuron

Harper Letter

Answer

Lissoni & Partners

AACM

Gunter & Co

W5

967arch

BAX

400

Paolo Ferrari

De Amicis

Architectural

blueArch

Archivierung

ERA / Eric Rothfeder

Keywords: *Self-esteem, self-esteem threat, self-esteem threat sensitivity, self-esteem threat sensitivity scale, self-esteem threat sensitivity scale-2*

Bergman

Design Means

RW/D

PLANA.

Bennett)

SPECIAL
INTERVIEW

11

ESTABLISHED 1924 • WWW.AJPH.PUB.PH

Eleganza bavarese con vista lago

Matteo Thun & Partners

Hotel Chiemgauhof – Lakeside Retreat
Chiemsee, Germania



L'area lounge è avvolta da un soffitto in listelli di legno scuro e pareti in tonalità carta da zucchero, arricchita da tappeti in materiali riciclati ispirati ai motivi bavaresi, divani imbottiti e una stufa in maiolica realizzata a mano.

Il Chiemgauhof – Lakeside Retreat è un hotel cinque stelle plus firmato da Matteo Thun & Partners che si affaccia sulle acque del Chiemsee, il cosiddetto “mare della Baviera”, reinterpretando l'architettura tradizionale bavarese con un linguaggio essenziale ed elegante. Circondato da un paesaggio alpino e celebre per i suoi tramonti cangianti, questo luogo incarna un ideale equilibrio tra natura e comfort, rivolgendosi sia agli amanti delle attività all'aria aperta sia a chi cerca un'esperienza di ospitalità autentica e raffinata. Immerso in una riserva naturale, il progetto prende ispirazione dalle forme archetipiche dei tradizionali fienili in legno, reinterpretate in chiave contemporanea. L'uso misurato di materiali locali come legno di abete e larice spazzolato, pietra naturale, vetro e marmo, contribuisce a definire un linguaggio architettonico sobrio e in costante dialogo con il paesaggio.

Il complesso si articola in tre volumi in legno, collegati da patii, giardini e partiture vetrate mobili, disposti secondo un orientamento est-ovest che valorizza l'esposizione solare e rafforza il rapporto visivo e fisico con il contesto. Al centro si trova l'edificio principale, che ospita la lobby e le aree dedicate alla ristorazione, affiancato ai lati da due strutture ricettive dove si distribuiscono

le 28 camere e suite, tutte con vista lago. Tra queste spiccano le Corner Suites con vetrate panoramiche, le Garden Suites con accesso diretto allo specchio d'acqua, e le Chiemsee Royal Suites, che sono distribuite su due livelli, complete di camino bifacciale, soppalco e angolo sauna. I bagni, in gran parte dotati di vasche in legno affacciate sull'acqua, offrono momenti di relax nella quiete più assoluta, protetti da logge private. Inoltre, il piano terra dell'edificio centrale accoglie anche una reception, una lounge, un bar, un salone, una spa e uno spazio dedicato allo yoga e al fitness.

L'ingresso dell'hotel si apre su un ambiente a doppia altezza che introduce la zona dedicata al check-in, avvolta da superfici in legno chiaro, dalla quale una scala conduce al piano superiore con le camere. Il cuore conviviale del resort è il bar, dominato da un lungo bancone in legno scuro affiancato da sgabelli, poltroncine imbottite e sedute in pelle. A completare l'ambiente, un grande tavolo in legno di cinque metri invita alla socialità, dall'aperitivo a una cena informale con sushi. Direttamente collegata al bar, l'area lounge si proietta verso l'esterno grazie a una facciata vetrata completamente apribile su una terrazza in larice. Lo spazio è avvolto da un soffitto in listelli di legno scuro e pareti in tonalità carta da zucchero,

arricchito da tappeti in materiali riciclati ispirati ai motivi bavaresi, divani imbottiti e una stufa in maiolica realizzata a mano, che contribuisce a creare un'atmosfera intima e familiare.

Uno degli elementi distintivi del resort è il Bootshaus, un padiglione in legno carbonizzato che si affaccia sull'acqua e richiama l'estetica giapponese. Progettato per accogliere eventi raccolti e momenti di contemplazione, ospita una vasca lunga 18 m, un camino, un bar e una sala da tè. In un equilibrio sottile tra riferimenti alla tradizione bavarese e suggestioni orientali, lo spazio rievoca l'eleganza cerimoniale delle lanterne giapponesi attraverso giochi di luce, materiali naturali e dettagli accurati.

L'intero complesso adotta soluzioni tecnologiche a basso impatto ambientale: il sistema di riscaldamento centrale e la produzione di acqua calda sono alimentati da pellet di biomassa, mentre i pannelli fotovoltaici, integrati con discrezione nel tetto in scandole di larice, contribuiscono all'autosufficienza energetica senza alterare l'estetica del progetto.



All'ingresso principale, gli ospiti vengono accolti in un'ampia sala a doppia altezza, da cui partono le scale che conducono alle camere e alle suite, collocate al piano superiore. Una selezione ristretta di materiali naturali regionali, come legno, pietra e vetro, crea un collegamento armonioso tra la struttura e il paesaggio circostante.



Con un tavolo rettangolare lungo cinque metri, il bar invita alla convivialità, accompagnato da una luce diffusa.



In un equilibrio delicato tra richiami alla tradizione bavarese e suggestioni orientali, lo spazio evoca un'impressione di eleganza attraverso un design raffinato ed esclusivo.

Le ampie vetrate portano il Lago Chiemsee all'interno degli spazi dell'hotel, offrendo viste spettacolari e permettendo agli ospiti di beneficiare del contatto con la natura del luogo.



Il contrasto cromatico tra la tonalità scura del legno a parete e quella più chiara delle sedie caratterizza gli interni della Bootshaus, conferendo allo spazio un calore che viene rafforzato dalla presenza del camino.



Le spaziose suite padronali su due piani, dotate di soppalco, camino bifacciale e un angolo sauna privato, garantiscono comfort e privacy agli ospiti. Le suite e le junior suite, arredate in stile bavarese con letti ad alcova, possono essere collegate tra loro per creare soluzioni su misura.





L'artigianato, i mobili realizzati su misura e i tessuti decorati definiscono un'atmosfera rilassata negli spazi dell'hotel cinque stelle plus.



La zona giorno di una suite caratterizzata dalle tipiche porte bavaresi intagliate.



All'esterno, una terrazza avvolta in legno di larice offre viste panoramiche, regalando un angolo di relax con il lago sullo sfondo.



Un equilibrio perfetto tra estetica e funzionalità

Per il suo beach club, Chiemgauhof Lakeside Retreat ha scelto i lettini Pure e i tavolini in legno di teak Otto e Dunes della collezione outdoor design di Tribù. La loro eleganza fa eco alla raffinatezza dell'hotel, completando l'esperienza degli ospiti. I lettini Pure, grazie a profonde imbottiture, invitano al relax accompagnati dai tavolini Otto disegnati da Marc Merckx. Dunes, con la sua base a cupola e la forma raffinata e compatta, aggiunge carattere all'ambiente, in un equilibrio perfetto tra estetica e funzionalità.

www.tribu.com

Luogo: Übersee, Germania – **Committente:** Privato – **Completamento:** 2025
Superficie lorda: 3600 m² – **Progetto architettonico e degli interni:** Matteo Thun & Partners – **Appaltatore principale:** Pfeiffer Bau – **Appaltatore degli interni:** KAMPER Handwerk+Bau

Consulenti

Strutture: Merz Kley Partner – **Illuminazione:** WML – **Progettazione elettrica:** K+P – **Progettazione meccanica:** IGV Ingenieure – **Paesaggio:** Kübertlandschaftsarchitektur

Fotografie: Elias Hassos, courtesy Matteo Thun & Partners

Il Chiemgauhof Lakeside Retreat ospita in totale 28 camere e suite con vista lago, lobby, ristorante, lounge e spa.

