

AIT

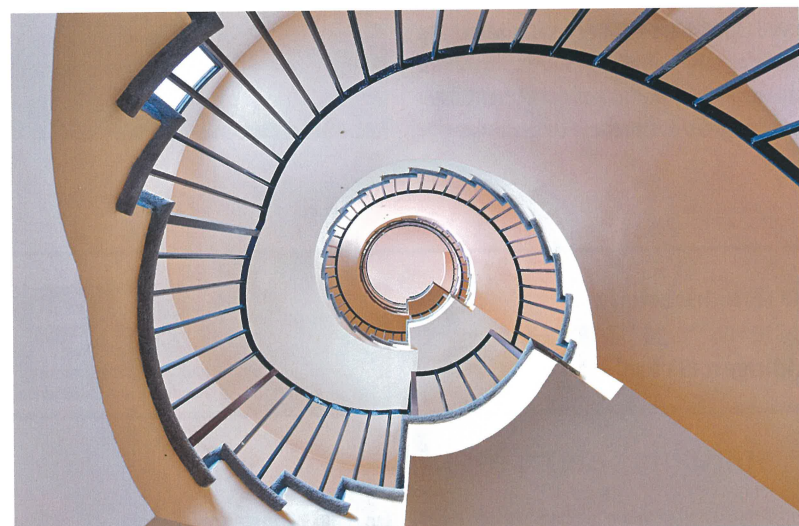
3.2026
WOHNEN
LIVING

MOSER HAGER
NO ARCHITECTS
ANDORLINI · NOTO
STUDIO PLYS · PHILIPP · ASAP
BOTTEGA + EHRHARDT · TWOBO
ATELIER ST · BRUZKUS GREENBERG
WESPI DE MEURON ROMEO



INNEN/AUSSEN

EINE BANDBREITE VERSCHIEDENER ARCHITEKTUR- UND INNENARCHITEKTURPROJEKTE



Gästehaus in Mailand

In Mailands Stadtzentrum, in zwei Gebäuden aus den 1960er/1970er-Jahren, befindet sich seit Neuestem die Casa Brivio. Hinter der markanten Fassade verbergen sich 16 Zimmer und Apartments, die im klassischen Stil gestaltet sind und den Mailänder Charme mit seinen Einflüssen aus Design, Mode und Kultur widerspiegeln. Während die Rezeption an die der legendären Mailänder Eingangsbereiche erinnert, stellen die dekorativen Elemente der Decke und die Wandverkleidung eine Hommage an Gio Pontis Designansatz dar. Ein cremefarbener Terrazzoboden und die originalen, weiß gekalkten Wendeltreppen greifen die Fassadengestaltung auf. Alle Zimmer und Apartments sind unterschiedlich ausgestattet, sodass sich die Gäste in ihren individuellen Räumen wie zu Hause fühlen. Schränke dienen als zentrales Element der Gestaltung: Sie fungieren als Raumteiler, beherbergen Schreibtischnischen oder dienen wandfüllend als cleverer Stauraum und ergänzen gleichzeitig die warme Farb- und Materialpalette im Stil der Moderne. Der gesamte Innenraum ist eine Reminiscenz an das charakteristische Flair Mailands und ist gespickt mit historischen Bezügen in Form stilvoller Details. Italienische Designklassiker werden von einer Farbpalette aus Terrakotta, Elfenbein, Petrolblau und Smaragdgrün gekonnt in Szene gesetzt, während das helle Fischgrätparkett, elegante Messingdetails und eine Vielzahl von Textilien das ruhige und geschmackvolle Ambiente unterstreichen. *lh*

Casa Brivio is a new addition to Milan's city centre, located in two buildings from the 1960s and 1970s. Behind the striking façade are 16 rooms and apartments in a classic style that reflects Milanese charm with influences from design, fashion and culture. While the reception area is reminiscent of Milan's legendary entrance halls, the decorative elements of the ceiling and the wall panelling pay homage to Gio Ponti's design approach. A cream-coloured terrazzo floor and the spiral staircases echo the façade design. All rooms and apartments are furnished differently and lockers serve as a central element of the design: they act as room dividers, house desk niches or are storage space, complementing the warm colour- and material palette in the modernist style. The entire interior is reminiscent of Milan's characteristic flair and with historical references in the form of stylish details. Italian design classics are skilfully showcased in a colour palette of terracotta, ivory, petrol blue and emerald green, while herringbone parquet flooring, brass details and textiles underline the ambience.

Entwurf • Design Matteo Thun & Partners, IT-Mailand

Bauherr • Client Famiglia Brivio Sforza, IT-Mailand

Standort • Location Via Olmetto/via Cornaggia 12-16, IT-Mailand